

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АКАДЕМИЯ
КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «ЛОКОН»
(СПБ ГБПОУ «АКАДЕМИЯ «ЛОКОН»)

Утверждена
приказом директора СПБ ГБПОУ
«Академия «ЛОКОН»
от «29» августа 2024 г. №213-УЧ

Рассмотрена и принята
на заседании педагогического совета
СПБ ГБПОУ «Академия «ЛОКОН»
Протокол № 1 от «29» августа 2024 г.

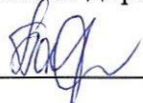
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПД.09 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

**По специальности среднего профессионального образования
53.02.09 «Театрально-декорационное искусство»
(Вид: Художественно-костюмерное оформление спектакля)**

Квалификация специалиста – художник-технолог
на базе основного общего образования
Срок обучения – 2 г. 10 мес.

Утверждаю
заместитель директора по УМР

 Парфенова А.В.


«02» сентября 2024г.


Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **входящей в состав укрупненной группы специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство**

53.02.09 «Театрально-декорационное искусство»

(Вид: Художественно-костюмерное оформление спектакля)

ОРГАНИЗАЦИЯ-РАЗРАБОТЧИК: СПб ГБПОУ «Академия «ЛОКОН»

Составитель: Бурак Татьяна Николаевна, преподаватель СПб ГБПОУ «Академия «ЛОКОН» 

Методист: Бойчук Т.М. 

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПД.09 «Материаловедение»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство

53.02.09 Театрально-декорационное искусство (Художественно-костюмерное оформление спектакля)

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована после соответствующей корректировки в профессиональной подготовке по специальности рабочих: ОКПР 13140 Костюмер 3 р

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

узнавать изученные произведения и соотносить их с определённой эпохой, стилем, направлением; устанавливать стилевые и сюжетные связи между стилями; пользоваться различными источниками информации о костюме; выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения, презентации),

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- распознавать и классифицировать текстильные и сырьевые материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам;
- подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ;
- выбирать и расшифровывать артикулы текстильных материалов;
- подбирать способы и режимы обработки материалов для изготовления различных швейных изделий.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- основные виды текстильных материалов;
- классификацию, свойства, маркировку и область применения текстильных материалов, принципы их выбора для применения в производстве одежды;
- особенности строения, назначения и свойства различных материалов;
- виды обработки различных материалов;
- требования к качеству обработки деталей (материалов);
- классификацию, свойства и область применения сырьевых материалов;
- требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов.

Содержание учебной дисциплины способствует формированию следующих общих и профессиональных компетенций:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.6. Применять навыки логического и пространственного мышления при создании творческих проектов.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 час, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часа; самостоятельной работы обучающегося 39 часов. Часов из вариативной части нет.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
практические занятия, лабораторные занятия	40
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
<i>индивидуальные задания</i>	
<i>тематика внеаудиторной самостоятельной работы</i>	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОПД.09 «Материаловедение»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала. Введение в материаловедение.	1	
Раздел 1 Общие сведения о волокнах			
Тема 1.1 Общие сведения о волокнах	Содержание учебного материала 1.1 Понятие о волокне и нити 1.2 Основные характеристики волокон 1.3 Свойства волокон	3	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6
	Самостоятельная внеаудиторная работа № 1: Работа со словарем понятий и определений	2	ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
Тема 1.2 Натуральные волокна	Содержание учебного материала. 1.1 Хлопок 1.2 Лен 1.3 Шерсть 1.4 Шелк	4	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7
	Самостоятельная внеаудиторная работа № 2: Подготовка доклада/ презентации по теме: «Натуральные волокна», «Проблема выбора: химические или натуральные волокна?», «Способы получения химических волокон»	4	ОК 8 ОК 9 ПК 2.6

Тема 1.3 Химические волокна	Содержание учебного материала 1.1 Искусственные и синтетические волокна 1.2 Неорганические волокна	2	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6
	Лабораторная работа № 1 Исследование строения натуральных и химических волокон. Определение их свойств (блеск, мягкость, сминаемость, характер горения)	4	ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
Раздел 2 Основы производства тканей			
Тема 2.1 Прядение	Содержание учебного материала 2.1 Виды текстильных нитей 2.2 Основные процессы прядения Основные процессы прядения. Характеристика пряжи из различных видов волокон. Классификация пряжи. Элементарные, комплексные, крученые и текстурированные нити. Свойства пряжи и нитей: линейная плотность, разрывная нагрузка, удлинение, крутка. Влияние строения и свойств пряжи и нитей на внешний вид и свойства тканей. Условные обозначения пряжи и нитей. Дефекты пряжи и нитей.	3	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
Тема 2.2 Ткачество	Содержание учебного материала 2.1 Ткацкое производство Процесс выработки ткани на ткацком станке. Дефекты ткачества, их влияние на процессы швейного производства.	2	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6
	Самостоятельная внеаудиторная работа № 3: Подготовка тезисов выступления на тему «Ткачество: прошлое и современность»	4	ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6

Тема 2.3 Отделка тканей	Содержание учебного материала 2.1 Отделка тканей из натуральных и химических волокон Задачи отделочного производства. Виды отделок. Специальные виды отделок. Дефекты отделочных операций, их влияние на процессы швейного производства. Методы определения направления нитей основы и утка, лицевой и изнаночной сторон тканей.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
	Лабораторная работа № 2 Исследование образцов тканей (определение характера их отделки, направления нитей основы и утка, лицевой и изнаночной стороны)	6	ПК 2.6
	Самостоятельная внеаудиторная работа №4: Подготовка сообщения по теме «Отделка тканей: группы тканей по отделке, специальные виды отделки».	4	
Раздел 3 Состав, строение и свойства тканей			
Тема 3.1 Состав тканей	Содержание учебного материала 3.1 Волокнистый состав тканей Классификация по волокнистому составу. Влияние состава тканей на их внешний вид и свойства. Методы определения волокнистого состава тканей: органолептический, лабораторный. Отличительные признаки хлопчатобумажных, льняных, чистошерстяных и полушерстяных тканей, тканей из натурального, искусственного и синтетического шелка.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
	Лабораторная работа № 3 Анализ волокнистого состава тканей.	4	ПК 2.6
	Самостоятельная внеаудиторная работа № 5: Подготовка сообщения на тему «Распознавание волокон лабораторным методом»	2	
Тема 3.2 Строение тканей	Содержание учебного материала 3.1 Строение тканей. Общие сведения. Показатели строения тканей. Классификация ткацких переплетений. Особенности графического изображения простых и мелкоузорчатых переплетений. Влияние	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6

	переплетений на внешний вид и свойства тканей, на снижение их материалоемкости. Плотность и заполнение тканей. Фактическая и максимальная плотность тканей, их линейное заполнение. Влияние плотности на свойства тканей и на процессы швейного производства.		ОК 7 ОК 8 ОК 9
	Лабораторная работа №4 Исследование образцов ткацких переплетений. Построение ткацких переплетений по образцам тканей.	6	ПК 2.6
	Самостоятельная внеаудиторная работа №6: Выполнение зарисовок схем ткацких переплетений	4	
Тема 3.3 Размерные характеристики тканей	Содержание учебного материала 3.1 Геометрические свойства тканей Толщина тканей и методы её определения. Влияние толщины на свойства и назначение ткани, на теплопроводность и износостойкость одежды, на процессы швейного производства. Учет толщины ткани при конструировании одежды. Ширина ткани и ее значение для рационального использования. Равномерность ширины в пределах куска ткани. Методы определения ширины ткани на предприятии. Рациональная ширина тканей для изделий различного назначения. Длина ткани в куске и ее влияние на процессы массового раскроя в швейном производстве. Поверхностная плотность ткани; факторы, ее обуславливающие. Влияние поверхностной плотности на свойства ткани и на процессы швейного производства.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
	Самостоятельная внеаудиторная работа № 7: Составление таблицы «Влияние размерных характеристик тканей на их свойства и процессы швейного производства»	2	
Тема 3.4 Механические свойства	Содержание учебного материала 3.1 Механические свойства тканей Прочность ткани при растяжении, раздирании и продавливании. Факторы, влияющие на прочность. Удлинение тканей и деформация. Методы определения разрывной нагрузки и удлинения тканей. Сминаемость тканей. Способы определения сминаемости органолептическим и лабораторным методами. Влияние сминаемости на свойства тканей. Пути уменьшения сминаемости тканей.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9

	Жесткость и драпируемость тканей. Методы определения, факторы, влияющие на жесткость и драпируемость. Учет драпируемости тканей при моделировании одежды.		ПК 2.6
	Самостоятельная внеаудиторная работа № 8: Составление таблицы «Сравнительный анализ механических свойств тканей в зависимости от их волокнистого состава»	3	
Тема 3.5 Технологические свойства	Содержание учебного материала 3.1 Технологические свойства тканей Скольжение тканей. Определение степени скольжения, его влияние на процессы швейного производства. Сопrotивление тканей резанию, влияние этого свойства на процессы раскроя. Сжимаемость тканей и ее влияние на процессы изготовления одежды и на расход ниток. Осыпаемость тканей и раздвигаемость нитей в швах, методы их определения. Факторы, обуславливающие эти свойства, и их влияние на процессы швейного производства. Повреждение тканей иглой в зависимости от структурных параметров ткани, характера отделки и соответствия номера иглы обрабатываемой ткани. Усадка тканей. Методы определения усадки тканей различного волокнистого состава. Норма усадки. Факторы, влияющие на ее величину. Учет усадки при влажно-тепловой (ВТО) обработке и конструировании одежды. Способность тканей к формированию при ВТО. Режимы ВТО. Особенности ВТО тканей, содержащих химические волокна. Дефекты, возникающие при ВТО, меры из предупреждения.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
	Лабораторная работа №5 Определение технологических свойств исследуемого образца ткани и разработка рекомендаций по её применению.	6	
	Самостоятельная внеаудиторная работа № 9: Выполнение сравнительного анализа технологических свойств тканей в зависимости от их волокнистого состава с представлением результатов в табличной форме.	2	
Тема 3.6 Физические свойства тканей	Содержание учебного материала 3.1 Физические свойства тканей Гигроскопичность, намокаемость, водоупорность тканей, их характеристика и методы	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5

	<p>определения. Способы повышения водоупорности тканей специального назначения. Воздухо-и паропроницаемость тканей, их определение. Теплозащитные свойства тканей, факторы их обуславливающие. Методы определения коэффициента теплопроводности.</p> <p>Пылеемкость и пылепроницаемость тканей, их зависимость от структуры и отделки тканей. Влияние пылеемкости и пылепроницаемости на назначение материалов. Радиоактивная проницаемость текстильных материалов. Электризуемость тканей и ее влияние на качество одежды. Методы снижения электризуемости.</p>		<p>ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9</p> <p>ПК 2.6</p>
	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа № 10:</p> <p>- Составление плана и тезисов ответов по теме «Электризуемость тканей и ее влияние на качество одежды. Методы снижения электризуемости»</p> <p>- Составление таблицы «Сравнительный анализ физических свойств тканей в зависимости от их волокнистого состава».</p>	2	
<p>Тема 3.7 Оптические свойства тканей</p>	<p>Содержание учебного материала 3.1 Оптические свойства тканей</p> <p>Цвет, колорит, вид рисунка и расцветки, блеск, прозрачность и белизна тканей. Художественное оформление тканей. Группировка тканей по расцветке. Влияние расцветки на раскрой тканей и назначение одежды из них. Ласы, причины их возникновения и способы устранения.</p>	1	<p>ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9</p> <p>ПК 2.6</p>
<p>Тема 3.8 Износостойкость тканей</p>	<p>Содержание учебного материала 3.1 Износостойкость тканей</p> <p>Механические факторы износа тканей. Стойкость тканей к истиранию, методы ее определения. Опорная поверхность тканей. Усталость тканей. Образование пиллинга на тканях в процессе эксплуатации. Физико-химические и биологические факторы износа тканей, пути повышения износостойкости тканей и одежды из них.</p>	1	<p>ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9</p>
	<p>Лабораторная работа №6 Исследование образцов тканей с целью определения оптических и физических свойств</p>	4	<p>ОК 9</p> <p>ПК 2.6</p>

Раздел 4

Ассортимент и качество и текстильных материалов

<p>Тема 4.1 Качество текстильных материалов</p>	<p>Содержание учебного материала 4.1 Качество текстильных материалов</p> <p>Виды и содержание стандартов на текстильные материалы. Определение сортности тканей по прочности окраски, физико-механическим показателям и дефектам внешнего вида. Порядок приемки и подсортировки тканей на швейных фабриках.</p>	<p align="center">1</p>	<p>ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9</p>
	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа № 11: Подготовка к семинару по теме «Методы испытания и оценка качества текстильных материалов» (по индивидуальным заданиям.)</p>	<p align="center">4</p>	<p>ПК 2.6</p>
<p>Тема 4.2 Общие сведения о классификации тканей</p>	<p>Содержание учебного материала 4.1 Общие сведения о классификации тканей</p> <p>Система нумерации артикулов тканей. Понятие об ассортименте. Стандартная и торговая классификация тканей. Системы нумерации артикулов шерстяных, шелковых, льняных и хлопчатобумажных тканей</p>	<p align="center">1</p>	<p>ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9</p>
	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа № 12: Подготовка к практической работе – изучение принципа построения торгового прейскуранта на ткани.</p>	<p align="center">2</p>	<p>ПК 2.6</p>
<p>Тема 4.3 Бельевые ткани</p>	<p>Содержание учебного материала 4.1 Бельевые ткани</p> <p>Требования, предъявляемые к бельевым тканям. Хлопчатобумажные и льняные бельевые ткани, их структура, свойства, режимы обработки. Ткани для корсетных изделий, их строение, свойства и режимы обработки</p>	<p align="center">1</p>	<p>ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6</p>

Тема 4.4 Плательные и сорочечные ткани	Содержание учебного материала 4.1 Плательные и сорочечные ткани Требования, предъявляемые к плательным и сорочечным тканям Хлопчатобумажные и льняные ткани. Шерстяные камвольные и тонкосуконные ткани. Ткани из натурального шелка, химических нитей, штапельной пряжи. Техническая характеристика сорочечно- плательных тканей по структуре, свойствам, режимам обработки.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
	Лабораторная работа № 7 Изучение и анализ ассортимента бельевых тканей. Тканей для платьев и сорочек (по выбору).	6	ПК 2.6
Тема 4.5 Костюмные и пальтовые ткани	Содержание учебного материала 4.1 Костюмные и пальтовые ткани Требования, предъявляемые к костюмным и пальтовым тканям. Виды костюмных и пальтовых тканей. Хлопчатобумажные и шерстяные камвольные и тонкосуконные ткани. Костюмные ткани из химических волокон и нитей. Шерстяные ткани: драп, сукно, пальтовые и ворсовые. Строение, свойства и режимы обработки. Особенности обработки тканей, содержащих синтетические волокна.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
Тема 4.6 Плащевые и курточные ткани	Содержание учебного материала 4.1 Плащевые и курточные ткани Требования, предъявляемые к тканям для плащей и курток. Основные виды хлопчатобумажных, шелковых, шерстяных, шерстяных тканей с покрытиями, их свойства и режимы обработки. Характеристики новых видов материалов	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
Тема 4.7 Комплексные материалы	Содержание учебного материала 4.1 Комплексные материалы Требования, предъявляемые к комплексным материалам. Основные виды комплексных	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5

	материалов и способы их получения. Свойства и режимы обработки комплексных материалов.		ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
Тема 4.8 Одежные кожи и пленочные материалы	Содержание учебного материала 4.1 Одежные кожи и пленочные материалы Ассортимент одежных кож, область их применения. Натуральная одежная кожа, ее свойства и режимы обработки. Искусственные кожи и замша. Требования, предъявляемые к ним; способы получения. Свойства и режимы обработки искусственных кож с различными покрытиями. Пленочные одежные материалы из полиэтиленовой и поливинилхлоридной пленок. Особенности изготовления изделий из них.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
	Самостоятельная внеаудиторная работа № 13: Подготовка докладов по теме «Применение новых материалов специального назначения для производства одежды с запрограммированными свойствами» или «Применение новых материалов для производства одежды специального назначения».	3	ПК 2.6
Тема 4.9 Трикотажные полотна	Содержание учебного материала 4.1 Трикотажные полотна Общие сведения о трикотаже. Характеристика и свойства трикотажных полотен. Влияние свойств полотен на изготовление одежды. Особенности обработки трикотажных полотен в швейном производстве.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6

Тема 4.10 Нетканые материалы	Содержание учебного материала 4.1 Нетканые материалы Характеристика способов получения нетканых материалов: холсто-, ните- и тканепрошивного, клеевого, иглопробивного, валяльного, комбинированного. Область их применения, свойства и режимы обработки.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7
	Лабораторная работа № 8 Изучение ассортимента трикотажных полотен и нетканых материалов.	4	ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
Тема 4.11 Подкладочные и прокладочные материалы	Содержание учебного материала 4.1 Подкладочные и прокладочные материалы Требования, предъявляемые к подкладочным тканям. Характеристика основных видов шелковых, полушерстяных и хлопчатобумажных тканей. Их свойства и режимы обработки. Виды прокладочных материалов. Требования, предъявляемые к ним. Нетканые прокладочные материалы. Материалы с клеевым покрытием. Свойства и режимы обработки прокладочных материалов.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
Тема 4.12 Утепляющие материалы	Содержание учебного материала 4.1 Утепляющие материалы Натуральный мех. Его строение, свойства, ассортимент, использование в швейном производстве. Искусственный мех. Способы его производства, свойства и режимы обработки в швейном производстве. Ватин, поролон, объемные утепляющие полотна, их свойства и область применения.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6
Тема 4.13 Материалы для соединения деталей одежды	Содержание учебного материала 4.1 Материалы для соединения деталей одежды Требования, предъявляемые к швейным ниткам. Классификация ниток. Клеи, применяемые для соединения деталей одежды. Требования, предъявляемые к	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6

	<p>ним. Экономическая целесообразность применения клеевых соединений в швейном производстве.</p> <p>Самостоятельная внеаудиторная работа № 14: Составление плана ответа на вопросы об ассортименте клеевых материалов, о методах испытания и оценке их качества, о влиянии вида полимера на прочность клеевого соединения.</p>	1	<p>ОК 7 ОК 8 ОК 9</p> <p>ПК 2.6</p>
<p>Тема 4.14 Отделочные материалы и одежда фурнитура</p>	<p>Содержание учебного материала 4.1 Отделочные материалы и одежда фурнитура</p> <p>Отделочные материалы – ленты, тесьма, шнуры, кружева, шитье. Их свойства, использование в швейном производстве. Пуговицы, крючки, петли, пряжки, кнопки, застежки-молнии, текстильная застежка. Требования, предъявляемые к отделочным материалам и одежной фурнитуре.</p>	1	<p>ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9</p> <p>ПК 2.6</p>
Дифференцированный зачет			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Реализация рабочей программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета материаловедения и лаборатории испытания материалов.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- образцы текстильных материалов;
- комплект материалов на электронных носителях.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиа проектор.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- спиртовки;
- пинцеты;
- образцы волокон;
- образцы материалов;
- микроскоп;
- лупа;
- весы.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Савостицкий Н. А. *Материаловедение швейного производства: учебное издание* / Савостицкий Н. А., Амирова Э.К. - Москва : Академия, 2024. - 288 с. (Специальности среднего профессионального образования).

Дополнительная литература:

1. Стельмашенко, В. И. *Материаловедение для одежды и конфекционирование: учебник для среднего профессионального образования* / В. И. Стельмашенко, Т. В. Розаренова ; под общей редакцией Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 308 с.
2. Островская, А. В. *Химия и технология кожи и меха: теоретические основы: учебное пособие для вузов* / А. В. Островская, Г. Г. Лутфуллина, И. Ш. Абдуллин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 161 с.

3. Бузов, Б.А. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности (швейное производство): Учебник для студ. высш. учеб. заведений/ Б.А.Бузов, Н.Д.Алыменкова; Под ред. Б.А.Бузова. - М.: Издательский центр «Академия», 2004.-448с.
4. Калмыкова, Е.А. Материаловедение швейного производства: Учеб.пособие/ Е.А.Калмыкова, О.В.Лобацкая. – Мн.:Выш.шк., 2001.- 412с.
5. Орленко, Л.В., Гаврилова Н.И. Конфекционирование материалов для одежды: Учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2006.-288с.

Интернет ресурсы

6. ГОСТы. Материалы текстильные. Форма доступа: [http:// www.vsegost.com/Catalog](http://www.vsegost.com/Catalog)
7. Информационный портал легкой промышленности. Форма доступа: [http:// www.legprominfo.ru/7_inform/info1.html](http://www.legprominfo.ru/7_inform/info1.html)

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения	
распознавать и классифицировать текстильные и сырьевые материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам	лабораторные работы № 1, 2, 3, 4, 5, 6 самостоятельная работа № 1,8,9,10,11,12 контрольная работа № 1
подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ	лабораторные работы № 5, 6, 7, 8, 9, 10; самостоятельная работа № 6,10
- выбирать виды и расшифровывать артикулы текстильных материалов	практическое занятие № 2 самостоятельная работа №16
подбирать способы и режимы обработки материалов для изготовления различных швейных изделий	лабораторные работы № 5,6, 7, 8, 9, 10. самостоятельная работа № 9,10,12, 14
Знания	
основные виды текстильных материалов	лабораторные работы № 1, 5, 6,7, 8, 9, 10. самостоятельная работа № 2,3,4
классификацию, свойства, маркировку и область применения текстильных материалов, принципы их выбора для применения в производстве одежды;	контрольные работы № 1, № 2 лабораторные работы № 2, 4,5, 6, 7, 8, 9, 10; практическое занятие № 2; самостоятельная работа № 7,10,11,12,
особенности строения, назначения и свойства различных текстильных материалов	лабораторные работы № 2, 4,5, 6, 7, 8, 9, 10; самостоятельная работа № 9,10,11,12,14,
виды обработки различных материалов для изготовления одежды; требования к качеству обработки деталей	самостоятельная работа № 6,9,10,15 лабораторная работа № 2,4
классификацию, свойства и область применения сырьевых материалов	лабораторные работы №1 самостоятельная работа № 1,2,3,4,5,8
требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов	самостоятельная работа № 7