

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Академия креативных индустрий «ЛОКОН»

(СПб ГБПОУ «Академия «ЛОКОН»)

Комплект фондов оценочных средств

по учебной дисциплине

ОГСЭ.01 «Основы философии»

54.02.04 «Актерское искусство»

2024

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт комплекта фондов оценочных средств	
1.1	Область применения	
1.2.	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	
1.3.	Объекты оценивания- результаты освоения учебной дисциплины	
1.4	Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины	
2.	Система оценивания комплекта фондов оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации	
2.1.	Текущий контроль успеваемости и оценка результатов освоения учебной дисциплины	
2.1.1.	Типовые задания для текущего контроля успеваемости	
2.2.	Промежуточная аттестация по учебной дисциплине	
2.2.1.	Типовые задания для промежуточной аттестации	
3.	Материально-техническое обеспечение фондов оценочных средств	
4.	Информационное обеспечение фондов оценочных средств	
5	Приложения	

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Комплект фондов оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины профессиональной образовательной программы по профессии/специальности СПО 54.02.04 «Актерское искусство» углубленный

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	73
Самостоятельная работа	20
Объем образовательной программы	54
в том числе:	
теоретическое обучение	38
практические занятия (если предусмотрено)	15
Промежуточная аттестация проводится в форме ДЗ	

1.3. Объекты оценивания - результаты освоения учебной дисциплины

1.3.1. Комплект ФОС позволяет оценить результаты освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 «Основы философии» в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.04 «Актёрское искусство»

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания ценностей, свободы и смысла жизни как основу формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значения философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.3.2. Вышеперечисленные умения, знания, направлены на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций (ОК, ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4.Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения -это выявление, измерение и оценивание знаний, умений, формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения учебной дисциплины.

В соответствии с учебным планом профессии/специальности 54.02.03 «Актерское искусство», рабочей программой учебной дисциплины предусматривается текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация результатов освоения учебной дисциплины.

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении курса обучения.

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме зачета

Текущий контроль и промежуточная аттестация результатов освоения учебной дисциплины в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины и тематическим планом происходит при использовании форм контроля:

Распределение оценивания результатов обучения (освоенные умения, усвоенные знания) по формам контроля

Таблица 1

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки
----------------------------	---

(освоенные умения, усвоенные знания)	результатов обучения
<p>освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания ценностей, свободы и смысла жизни как основу формирования культуры гражданина и будущего специалиста; - определить значения философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; - определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; - сформулировать представление об истине и смысле жизни. 	<p>Тестирование, практические работы, самостоятельные работы</p> <p>Письменный опрос</p> <p>Устный опрос</p>
<p>усвоенные знания:</p> <p>основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества;</p> <p>основы философского учения о бытии; сущность процесса познания;</p> <p>основы научной, философской и религиозной картин мира;</p> <p>об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</p> <p>о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</p> <p>;</p>	<p>Тестирование, самостоятельные работы, практические работы</p> <p>Письменный опрос</p> <p>Устный опрос</p>

Распределение оценивания результатов обучения (практический опыт, общие и профессиональные компетенции) по формам контроля

Таблица 2

Результаты обучения (общие, профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
--	--

<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Контроль и оценка результатов освоения - это выявление, измерение и оценивание знаний, умений, формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения учебной дисциплины.</p> <p>В соответствии с учебным планом специальности СПО 43. 02. 03. «Стилистика и искусство визажа» углубленного уровня подготовки, рабочей программой учебной дисциплины предусматривается текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация результатов освоения учебной дисциплины.</p> <p>Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении курса обучения.</p> <p>Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме зачета</p> <p>Текущий контроль и промежуточная аттестация результатов освоения учебной дисциплины в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины и тематическим планом происходит при использовании форм контроля:</p>
--	---

2. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЛЕКТА ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Текущий контроль успеваемости и оценка результатов обучения учебной дисциплины

Текущий контроль результатов освоения учебной дисциплины в соответствии с рабочей программой и тематическим планом происходит при использовании следующих обязательных форм контроля:

- выполнение и защита практических работ;
- проверка выполнения самостоятельной работы.

При оценивании практической и самостоятельной работы учитывается следующее:

- качество выполнения практической части работы;
- качество оформления отчета по работе;
- качество устных ответов на контрольные вопросы при защите работ.

Каждый вид работы оценивается по пяти бальной шкале:

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; за умение практически применять теоретические знания, высказывать и обосновывать свои суждения.

«4» (хорошо) - если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.

«3» (**удовлетворительно**) - если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.

«2» (**неудовлетворительно**) - если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.

Система оценивания каждого вида работ описана в соответствующих методических рекомендациях.

2.1.1. Типовые задания для текущего контроля успеваемости

Во время проведения учебных занятий используются формы текущего контроля: устный опрос, тестирование, практическая работа, решение ситуационных задач

Темы для докладов в виде презентации

1. Особенности мифологического мировоззрения.
2. Философские школы Древней Индии.
3. Философские школы Древнего Китая.
4. Натурфилософия в истории античной философии.
5. Философские школы Древнего Рима.
6. Средневековая философия Франции.
7. Средневековая философия Англии.
8. Особенности арабской философии.
9. Особенности персидской философии.
10. Французская философия Нового времени.
11. Английская философия Нового времени.
12. Немецкая философия Нового времени.
13. Американская философия XVIII века.
14. Американская философия XIX века.
15. Английская философия XX века.
16. Французская философия XX века.
17. Американская философия XX в.
18. Философия Киевской Руси.
19. Русская философия XIII – XVII вв.
20. Российская философия XVIII в.
21. Российская философия XIX в.
22. Советская философия.
23. Философия русского зарубежья.
24. Система объективного идеализма Гегеля. Диалектическая система Гегеля.
25. Гносеология Канта. Этика Канта.

Перечень вопросов для тренировочного тестирования

1. Понятие «философия» ввёл:
 - a. Аристотель;
 - b. Пифагор;
 - c. Платон.
2. Тип мировоззрения, характерной чертой которого является отсутствие сомнений:
 - a. философский;
 - b. мифологический;

- с. оба варианта верны.
3. Через выработку философией принципов и методов научного исследования реализация её функция:
 - а. гносеологическая;
 - б. методологическая;
 - с. аксиологическая.
 4. Функция философия, которая реализуется через её способность формировать общую картину мира, основанную на современных достижениях всех наук, называется:
 - а. этической;
 - б. интегративной;
 - с. мировоззренческой.
 5. Раздел философии, изучающий мораль:
 - а. онтология;
 - б. гносеология;
 - с. этика.
 6. Раздел философии, изучающий проблему сущего:
 - а. аксиология;
 - б. онтология;
 - с. гносеология.
 7. Опора на разум и стремление выработать рациональное знание характерно:
 - а. для философии;
 - б. для науки;
 - с. оба варианта верны.
 8. Требование логического обоснования суждений характерно:
 - а. для философии;
 - б. для науки;
 - с. оба варианта верны.
 9. Цель жизни человека, согласно древнеиндийской философии, заключается:
 - а. в преобразовании мира;
 - б. в переселении в другие миры;
 - с. в освобождении от сансары.
 10. Для философии Конфуция характерна:
 - а. социальная направленность;
 - б. этическая направленность;
 - с. оба варианта верны..
 11. Сократ считается основоположником философского метода:
 - а. диалектики;
 - б. майевтики;
 - с. герменевтики.
 12. Согласно Платону, истинным бытием является:
 - а. мир вещей;
 - б. мир идей;
 - с. пустота.
 13. Вкладом Аристотеля в развитии философской мысли является:
 - а. систематизация философского опыта предшественников;
 - б. классификация наук (областей знания);
 - с. оба варианта верны.
 14. Характерной чертой средневековой философии является:
 - а. антропоцентризм;
 - б. теоцентризм;
 - с. космоцентризм.

15. Согласно средневековой философии, мир развивается:
- циклично;
 - линейно;
 - спиралевидно.
16. Автором принципа «Не ищущи уразуметь, дабы уверовать, но верую, дабы уразуметь» является:
- Иоанн Дамаскин;
 - Амвросий Медиоланский;
 - Ансельм Кентерберийский.
17. Представителем латинского аверроизма был:
- Сигер Брабантский;
 - Боэций Дакийский;
 - оба варианта верны.
18. Согласно учению Фомы Аквинского, разум и вера:
- противостоят друг другу;
 - находятся в единстве;
 - оба варианта верны.
19. Фома Аквинский является автором работы:
- «Сумма теологии»;
 - «Сумма против язычников»;
 - оба варианта верны.
20. Для философии У. Оккама характерно:
- разделение предмета веры и предмета знания;
 - объединение предмета веры и предмета знания;
 - отрицание веры в пользу знания.
21. Термин «Возрождение» ввёл:
- Джорджо Вазари;
 - Колуччо Салютати;
 - Леонардо Бруни.
22. Характерной чертой философии Ренессанса является:
- теоцентризм;
 - антропоцентризм;
 - оба варианта неверны.
23. Для философии Ренессанса характерен особый интерес к философии:
- Аристотеля;
 - Платона;
 - Сократа.
24. Основателем рационализма считается:
- Ф. Бэкон;
 - Р. Декарт;
 - Б. Спиноза.
25. Френсис Бэкон был представителем:
- рационализма;
 - эмпиризма;
 - сенсуализма.
26. Рене Декарт был автором работы:
- «Рассуждения о методе»;
 - «Левифан»;
 - оба варианта верны.
27. Автором высказывания «Нет ничего в уме, чего не было раньше в ощущениях» является:
- Т. Гоббс;

- b. Дж. Локк;
 - c. Д. Юм.
28. Гносеология Д. Юма ориентирована:
- a. на постижение бытия;
 - b. на решение практических задач;
 - c. оба варианта верны.
29. Для философии Б. Спинозы характерен:
- a. пантеизм;
 - b. эмпиризм;
 - c. теоцентризм.
30. Б. Спиноза в работе «Этика» использовал:
- a. «геометрический метод»;
 - b. «алгебраический метод»;
 - c. герменевтический метод.
31. Гносеологические воззрения были изложены И. Кантом в работе:
- a. «Критика чистого разума»;
 - b. «Критика практического разума»;
 - c. «Критика способности суждения».
32. В гносеологию И. Кант вводит понятие:
- a. априорное знание;
 - b. чувственное знание;
 - c. рациональное знание.
33. Свое гносеологическое учение И. Кант называл:
- a. трансцендентальным идеализмом;
 - b. трансцендентным идеализмом;
 - c. объективным идеализмом.
34. К чистым формам чувственного созерцания относятся:
- a. пространство и время;
 - b. феномены и ноумены;
 - c. разум и рассудок.
35. К априорной форме рассудка относится:
- a. идеи чистого разума;
 - b. категории рассудка;
 - c. оба варианта верны.
36. Архитектоника, согласно И. Канту, - это:
- a. способность рассудка создавать системы по принципу подчинения второстепенных значений главному;
 - b. идея разума, единство всех условий познания;
 - c. определенный набор значений.
37. «Вещь в себе», согласно учению И. Канта:
- a. полностью познаваема;
 - b. частично познаваема;
 - c. полностью непознаваема.
38. Согласно этическому учению И. Канта, человек должен следовать моральному закону:
- a. ради получения социального одобрения;
 - b. ради получения удовольствия;
 - c. ради самого закона.
39. Внутренним источником развития, согласно учению Г. Гегеля, являются:
- a. противоречия;
 - b. желания абсолютного духа;
 - c. действия людей.

40. Г. Гегель формулирует:
- два закона диалектики;
 - три закона диалектики;
 - четыре закона диалектики.
41. Л. Фейербах является автором работы:
- «Феноменология духа»;
 - «Философия права»;
 - «Основы философии будущего».
42. Л. Фейербах является представителем:
- механистического материализма;
 - антропологического материализма;
 - диалектического материализма.
43. Автором высказывания «Человек – это канат, протянутый между животным и сверхчеловеком, это канат над пропастью» является:
- А. Шопенгауэр;
 - Ф. Ницше;
 - Э. Кассирер.
44. Автором высказывания «Философы лишь различным образом объясняли мир, но дело заключается в том, чтобы изменить его» является:
- О. Конт;
 - К. Маркс;
 - А. Шопенгауэр.
45. К. Маркс и Ф. Энгельс являются основоположниками:
- диалектического материализма;
 - антропологического материализма;
 - диалектического идеализма.
46. Представителем философии прагматизма является:
- Ч. Сандерс Пирс;
 - У. Джеймс;
 - оба варианта верны.
47. Основоположником феноменологии является:
- М. Шелер;
 - Э. Штайн;
 - Э. Гуссерль.
48. Основоположником немецкого экзистенциализма является:
- К. Ясперс;
 - М. Хайдеггер;
 - М. Бубер.
49. Представителем религиозного экзистенциализма не является:
- Г. Марсель;
 - П. Тиллих;
 - Ж.-П. Сартр.
50. Представителем структурализма является:
- Ж. Делез;
 - К. Леви-Стросс;
 - оба варианта верны.
51. Первая в истории России работа философского характера:
- «Повесть временных лет»;
 - «Слово о законе и благодати»;
 - «Послание» Климента Смолятича.
52. Философские воззрения М.В. Ломоносова были связаны:
- с философией науки;

- b. с философией истории;
 - c. оба варианта верны.
53. П.Я. Чаадаев является автором работы:
- a. «Философские письма»;
 - b. «Опыты о законодательстве»;
 - c. оба варианта верны.
54. К славянофилам не принадлежал:
- a. И.В. Киреевский;
 - b. Ю.Ф. Самарин;
 - c. А.И. Герцен.
55. Автором работы «Россия и Европа» является:
- a. К.Н. Леонтьев;
 - b. Н.Я. Данилевский;
 - c. Н.Н. Страхов.
56. Центральным в философии В.С. Соловьева является:
- a. идея панславизма;
 - b. идея всеединства;
 - c. идея рационализма.
57. В.С. Соловьев является автором работы:
- a. «Россия и Вселенская церковь»;
 - b. «История и будущность теократии»;
 - c. оба варианта верны.
58. С.Н. Булгаков является автором работы:
- a. «Философия хозяйства»;
 - b. «Свет невечерний. Созерцания и умозрения»;
 - c. оба варианта верны.
59. Центральным в философии С.Н. Булгакова является:
- a. идея всеединства;
 - b. идея софийности;
 - c. идея панславизма.
60. Н.А. Бердяев является автором работ:
- a. «Смысл творчества»;
 - b. «Философия неравенства»;
 - c. оба варианта верны.
61. Философская позиция, согласно которой в основе бытия лежит сознание, называется:
- a. объективным идеализмом;
 - b. субъективным идеализмом;
 - c. материализмом.
62. Философская позиция, согласно которой в основе бытия лежат одновременно материальное и идеальное, называется:
- a. монизмом;
 - b. дуализмом;
 - c. плюрализмом.
63. Форма бытия материи, характеризующая её протяженность, структурность, сосуществование и взаимодействие элементов во всех материальных системах – это:
- a. время;
 - b. пространство;
 - c. оба варианта верны.
64. Необратимое, определенно направленное изменение, приводящее к появлению нового качества, называется:

- a. движением;
 - b. развитием;
 - c. оба варианта верны.
65. Философская позиция, согласно которой мир непознаваем:
- a. гносеологический оптимизм;
 - b. скептицизм;
 - c. агностицизм.
66. К формам чувственного познания относится:
- a. ощущение;
 - b. восприятие;
 - c. оба варианта верны.
67. К формам рационального познания относится:
- a. представление;
 - b. умозаключение;
 - c. оба варианта верны.
68. К формам мышления относится:
- a. понятие;
 - b. суждение;
 - c. оба варианта верны.
69. Приблизительное, неполное знание называется:
- a. относительной истиной;
 - b. абсолютной истиной;
 - c. конкретной истиной.
70. Какое утверждение является верным?
- a. Истина о какой-либо вещи или явлении бытия всегда одна и конкретна;
 - b. Истина о какой-либо вещи или явлении бытия многообразна;
 - c. оба варианта верны.
71. Способность человеческого мозга отражать объективную реальность в идеальных образах и оперировать этими образами в процессе мышления называется:
- a. сознанием;
 - b. познанием;
 - c. антропогенезом.
72. Какое утверждение является верным?
- a. Практика является критерием истины;
 - b. Практика не является совершенным критерием истины;
 - c. оба варианта верны.
73. Индивидуальное и коллективное сознания в процессе социального развития находятся в состоянии:
- a. противостояния;
 - b. диалектического единства;
 - c. слияния.
74. Целью социальной философии является:
- a. теоретическое обобщенное осмысление социальных процессов;
 - b. теоретическое обобщенное осмысление достижений социальных наук;
 - c. оба варианта верны.
75. Идеалистический вариант теории ноосферы был предложен:
- a. Пьером Тейяр де Шарденом;
 - b. В. Вернадским;
 - c. оба варианта верны.
76. Для античного воззрения на общество характерен:
- a. космоцентризм;
 - b. теоцентризм;

- c. натурализм
- 77. Для средневекового воззрения на общество характерен:
 - a. космоцентризм;
 - b. теоцентризм;
 - c. натурализм.
- 78. Согласно философской антропологии этой эпохи человек является частью космоса:
 - a. античность;
 - b. Возрождение;
 - c. Новое время.
- 79. Согласно философской антропологии этой эпохи человек является самоформирующимся свободным существом:
 - a. античность;
 - b. средневековья;
 - c. Возрождение.
- 80. К биологизаторским концепциям сущности человека относится:
 - a. психологизм;
 - b. панлогизм;
 - c. оба варианта верны.
- 81. К социологизаторским концепциям сущности человека относится:
 - a. теологическая;
 - b. субъективный антропологизм⁴
 - c. оба варианта неверны.
- 82. Отдельно взятый представитель человеческого рода:
 - a. личность;
 - b. индивид;
 - c. индивидуальность.
- 83. Представление о свободе как естественном состоянии человека характерно:
 - a. для античной философии;
 - b. для средневековой философии;
 - c. для философии Нового времени.
- 84. Термин «этика» был введен:
 - a. Платоном;
 - b. Аристотелем;
 - c. Сократом.
- 85. Термин «моральный» был введен:
 - a. Цицероном;
 - b. Аристотелем;
 - c. Плутархом.
- 86. Мораль – это:
 - a. синоним этики;
 - b. предмет этики;
 - c. оба варианта неверны.
- 87. Для поведения человека характерно:
 - a. постоянное следование норме;
 - b. постоянное нарушение нормы;
 - c. постоянное балансирование между этими состояниями.
- 88. Пространство морали – это:
 - a. отношения между людьми;
 - b. внутренний мир человека;

- с. сфера эстетики.
89. Высшая социальная функция морали выражается:
- а. в сохранении человеческого общества;
 - б. в регулировании поведения социальных групп;
 - с. в улучшении самочувствия человека.
90. Согласно этическому абсолютизму, добро и зло – это:
- а. оценочные понятия;
 - б. онтологические понятия;
 - с. фикция.
91. Ценности, определяющие добро с точки зрения его содержания, называются:
- а. счастье;
 - б. благо;
 - с. оба варианта верны.
92. В этике Нового времени добро понимается как:
- а. блаженство;
 - б. справедливость;
 - с. добрая воля.
93. Г. Лейбниц классифицировал зло на следующие типы:
- а. метафизическое, физическое, нравственное;
 - б. нравственное, онтологическое, природное;
 - с. физическое, природное, нравственное.
94. Этический дуализм предполагает:
- а. признание онтологичности только добра;
 - б. признание онтологичности только зла;
 - с. признание онтологичности добра и зла.
95. Этический релятивизм предполагает:
- а. отсутствие жестких границ между добром и злом;
 - б. признание онтологичности только зла;
 - с. оба варианта не верны.
96. Совокупность внутренних переживаний человека по поводу предстоящих или совершенных действий составляет:
- а. субъективную сторону поступка;
 - б. объективную сторону поступка;
 - с. оба варианта неверны.
97. Поступки, совершаемые осознано, называются:
- а. намеренными;
 - б. ненамеренными;
 - с. оба варианта неверны.
98. Концепция «консеквенциализма» предполагает:
- а. оценку поступка по мотивам;
 - б. оценку поступка по действиям;
 - с. оценку поступка по последствиям.
99. Элемент морального сознания, существующий в виде диалога:
- а. долг;
 - б. совесть;
 - с. оба варианта неверны.

100. Элемент морального сознания, существующий в виде приказа:
- долг;
 - совесть;
 - оба варианта верны.

Контрольное тестирование

(для промежуточного контроля и оценки остаточных знаний по дисциплине)

1 вариант

- Тип мировоззрения, характерной чертой которого является отсутствие сомнений:
 - философский;
 - мифологический;
 - оба варианта верны.
- Через выработку философией принципов и методов научного исследования реализация её функция:
 - гносеологическая;
 - методологическая;
 - аксиологическая.
- Функция философия, которая реализуется через её способность формировать общую картину мира, основанную на современных достижениях всех наук, называется:
 - этической;
 - интегративной;
 - мировоззренческой.
- Раздел философии, изучающий мораль:
 - онтология;
 - гносеология;
 - этика.
- Раздел философии, изучающий проблему сущего:
 - аксиология;
 - онтология;
 - гносеология.
- Вкладом Аристотеля в развитии философской мысли является:
 - систематизация философского опыта предшественников;
 - классификация наук (областей знания);
 - оба варианта верны.
- Характерной чертой средневековой философии является:
 - антропоцентризм;
 - теоцентризм;
 - космоцентризм.
- Согласно средневековой философии, мир развивается:
 - циклично;
 - линейно;
 - спиралевидно.
- Автором принципа «Не ищущи уразуметь, дабы уверовать, но верую, дабы уразуметь» является:
 - Иоанн Дамаскин;
 - Амвросий Медиоланский;
 - Ансельм Кентерберийский.
- Характерной чертой философии Ренессанса является:
 - теоцентризм;
 - антропоцентризм;
 - оба варианта неверны.

11. Для философии Ренессанса характерен особый интерес к философии:
 - a. Аристотеля;
 - b. Платона;
 - c. Сократа.
12. Френсис Бэкон был представителем:
 - a. рационализма;
 - b. эмпиризма;
 - c. сенсуализма.
13. Рене Декарт был автором работы:
 - a. «Рассуждения о методе»;
 - b. «Левиафан»;
 - c. оба варианта верны.
14. Внутренним источником развития, согласно учению Г. Гегеля, являются:
 - a. противоречия;
 - b. желания абсолютного духа;
 - c. действия людей.
15. Г. Гегель формулирует:
 - a. два закона диалектики;
 - b. три закона диалектики;
 - c. четыре закона диалектики.
16. Л. Фейербах является автором работы:
 - a. «Феноменология духа»;
 - b. «Философия права»;
 - c. «Основы философии будущего».
17. Центральным в философии В.С. Соловьева является:
 - a. идея панславизма;
 - b. идея всеединства;
 - c. идея рационализма.
18. Способность человеческого мозга отражать объективную реальность в идеальных образах и оперировать этими образами в процессе мышления называется:
 - a. сознанием;
 - b. познанием;
 - c. антропогенезом.
19. Какое утверждение является верным?
 - a. Практика является критерием истины;
 - b. Практика не является совершенным критерием истины;
 - c. оба варианта верны.
20. Индивидуальное и коллективное сознания в процессе социального развития находятся в состоянии:
 - a. противостояния;
 - b. диалектического единства;
 - c. слияния.

Контрольное тестирование
(для промежуточного контроля и оценки остаточных знаний по дисциплине)

2 вариант

1. Требование логического обоснования суждений характерно:
 - a. для философии;
 - b. для науки;
 - c. оба варианта верны.

2. Цель жизни человека, согласно древнеиндийской философии, заключается:
 - a. в преобразовании мира;
 - b. в переселении в другие миры;
 - c. в освобождении от сансары.
3. Для философии Конфуция характерна:
 - a. социальная направленность;
 - b. этическая направленность;
 - c. оба варианта верны..
4. Сократ считается основоположником философского метода:
 - a. диалектики;
 - b. майевтики;
 - c. герменевтики.
5. Согласно Платону, истинным бытием является:
 - a. мир вещей;
 - b. мир идей;
 - c. пустота.
6. Представителем латинского аверроизма был:
 - a. Сигер Брабантский;
 - b. Боэций Дакийский;
 - c. оба варианта верны.
7. Согласно учению Фомы Аквинского, разум и вера:
 - a. противостоят друг другу;
 - b. находятся в единстве;
 - c. оба варианта верны.
8. Фома Аквинский является автором работы:
 - a. «Сумма теологии»;
 - b. «Сумма против язычников»;
 - c. оба варианта верны.
9. Для философии У. Оккама характерно:
 - a. разделение предмета веры и предмета знания;
 - b. объединение предмета веры и предмета знания;
 - c. отрицание веры в пользу знания.
10. Термин «Возрождение» ввёл:
 - a. Джорджо Вазари;
 - b. Колюччо Салютати;
 - c. Леонардо Бруни.
11. Характерной чертой философии Ренессанса является:
 - a. теоцентризм;
 - b. антропоцентризм;
 - c. оба варианта неверны.
12. Для философии Ренессанса характерен особый интерес к философии:
 - a. Аристотеля;
 - b. Платона;
 - c. Сократа.
13. Основоположником рационализма считается:
 - a. Ф. Бэкон;
 - b. Р. Декарт;
 - c. Б. Спиноза.
14. Свое гносеологическое учение И. Кант называл:
 - a. трансцендентальным идеализмом;
 - b. трансцендентным идеализмом;
 - c. объективным идеализмом.

15. К чистым формам чувственного созерцания относятся:
 - a. пространство и время;
 - b. феномены и ноумены;
 - c. разум и рассудок.
16. К априорной форме рассудка относится:
 - a. идеи чистого разума;
 - b. категории рассудка;
 - c. оба варианта верны.
17. Первая в истории России работа философского характера:
 - a. «Повесть временных лет»;
 - b. «Слово о законе и благодати»;
 - c. «Послание» Климента Смолятича.
18. Форма бытия материи, характеризующая её протяженность, структурность, сосуществование и взаимодействие элементов во всех материальных системах – это:
 - a. время;
 - b. пространство;
 - c. оба варианта верны.
19. Необратимое, определенно направленное изменение, приводящее к появлению нового качества, называется:
 - a. движением;
 - b. развитием;
 - c. оба варианта верны.
20. Философская позиция, согласно которой мир непознаваем:
 - a. гносеологический оптимизм;
 - b. скептицизм;
 - c. агностицизм.

Перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачету

1. Предмет, задачи и функции философии.
2. Формы мировоззрения. Философия как форма мировоззрения.
3. Основной вопрос философии и способы его разрешения.
4. Методы философии.
5. Философские воззрения Древнего Востока.
6. Идеалистические и материалистические концепции античности.
7. Атомистическая теория Демокрита.
8. Этический рационализм Сократа.
9. Объективно-идеалистическая система Платона.
10. Проблема бытия и движения в античной философии.
11. Философские воззрения Гераклита.
12. Философские воззрения Аристотеля.
13. Философские идеи Средневековья.
14. Философские воззрения Ансельма Кентерберийского.
15. Философские воззрения Фомы Аквинского.
16. Рационалистические идеи Авиценны и Аверроэса.
17. Особенности философии Возрождения: основные идеи и персоналии.
18. Философские воззрения Ф. Бэкона.
19. Философские воззрения Б. Спинозы.
20. Философские воззрения К.-А. Гельвеция.
21. Философские воззрения Л. Фейербаха.
22. Проблема рационализма в философских системах Декарта и Бэкона.

23. Идеи сенсуализма в философии Нового времени.
24. Немецкая классическая философия.
25. Гносеологическая теория И. Канта.
26. Этическая концепция И. Канта.
27. Философская концепция Г. Гегеля.
28. Современные западные философские концепции.
29. Русская философия IX – XVII вв.: особенности и персоналии.
30. Развитие философии в России XVIII века: особенности и персоналии.
31. Развитие философии в России XIX века: особенности и персоналии.
32. Русская философия «серебряного века»: особенности и персоналии.
33. Диалектико-материалистическая традиция русской философской школы.
34. Бытие: определение и структура.
35. Проблемы материи и сознания в философии.
36. Пространство и время как философские категории, их общие и специфические черты.
37. Процесс познания, его сущность и уровни.
38. Проблема истины в философии и науке.
39. Приемы и способы научного познания.
40. Философские категории причины и следствия.
41. Категории единичного и общего в контексте философского осмысления мира.
42. Содержание и форма как философские категории.
43. Философские категории сущности и явления.
44. Необходимость и случайность, свобода и необходимость как фактор бытия.
45. Сущность, свойства и взаимосвязь необходимого и случайного в процессе бытия и движения мира.
46. Возможность и действительность как философские понятия
47. Проблема человека в философии.
48. Философские проблемы смысла жизни человека.
49. Основы философского анализа общества. Понятие общества.
50. Этика, нравственность, мораль: соотношение терминов, их этимология.
51. Основные этические категории.
52. Мораль: определение, её форма и содержание, функции.
53. Концепции происхождения и обоснования морали.
54. Этические проблемы науки, техники и технологий.

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Реализация дисциплины предполагает наличие учебного кабинета дисциплин права.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс по дисциплине;
- магнитная доска;
- экран.

Технические средства обучения:

- компьютеры;
- мультимедиапроектор.

3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Основная литература:

1. Философия: учебник. доп. и переработ.: – Хрусталёв Ю. М. М.: ГЭОТАР-Медиа 2021. Онлайн

Дополнительная литература:

2. Занимательная философия. Балашов В.Е. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко». 2021.
3. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ-Пресс. 2024.
4. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. – М.: 2024.
5. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль. 2020.
6. Древнеиндийская философия /Сост. В.В. Бродов. М.: Мысль. 1972.
7. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль 1972.
8. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. – М.: Эксмо 2024.
9. Фромм Э. Душа человека. – М.: АСТ 2023.

Интернет ресурсы:

10. История философии. От философии Древнего Востока до Немецкой классической философии [Электронный ресурс] / Под ред. И.В. Рязанова. – М., 2014. – Режим доступа: https://fileskachat.com/file/39490_b506618e31ac2b7848b551d255454f9d.html, свободный
11. Мудрые мысли великих людей, которые должен знать каждый образованный человек [Электронный ресурс] / Под ред. Спектор А.А. – М., 2017. – Режим доступа: https://fileskachat.com/download/41503_ec7519adf5980575bbf4e9821b042c7c.html .., свободный
12. Никитин, Г.М. Философия в схемах и комментариях [Электронный ресурс] / Г.М. Никитин. – М., 2015. – Режим доступа: https://fileskachat.com/file/39493_da583419411dfe15a7be0178f602abc7.html, свободный
13. Новейший философский словарь [Электронный ресурс] / Словари онлайн. – Режим доступа: <https://rus-new-philosophy.slovaronline.com>, свободный
14. Основные проблемы философской теории [Электронный ресурс] / Под ред. В.А. Нехамкина и др. – М., 2014. – Режим доступа: https://fileskachat.com/file/28331_f6003ef422868676f8b6df016ccd9b11.html, свободный
14. Философия. Иллюстрированная хронология науки [Электронный ресурс] / Под ред. Т. Джексона. – М., 2017. – Режим доступа: https://fileskachat.com/download/44133_8b6d81f2096fa8f8cd4630010cbe3cff.htm 1 .., свободный