

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ  
САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ОПД.08 «Основы экономики социально культурная деятельность»**

**Санкт-Петербург  
2024**

Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ разработаны в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины ОПД.08 «Основы экономики социально культурная деятельность», входящей в состав образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность (по видам)», углубленный

Разработчики:

СПб ГБ «Академия индустрии красоты «ЛОКОН»

*(место работы)*

преподаватель

*(занимаемая должность)*

Веселова И.А.

*(инициалы, фамилия)*

Одобрено на заседании цикловой комиссии

Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель цикловой комиссии \_\_\_\_\_

*(подпись) (инициалы, фамилия)*

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ предназначены для обучающихся образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность.

Целью методических рекомендаций является оказание помощи обучающимся при систематизации, закреплении и практическом применении теоретических знаний по основным разделам дисциплины.

В результате выполнения самостоятельной работы по учебной дисциплине ОПД.08 «Основы экономики социально культурная деятельность» обучающиеся должны:

**уметь:**

- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов;
- осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы

**знать:**

- экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
- виды внебюджетных средств, источники их поступления;
- принципы организации труда и заработной платы.

Освоенные умения, усвоенные знания направлены на формирование общих и профессиональных компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках..

ПК 1.1. Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.3. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности

ПК 1.7. Осуществлять предпринимательскую деятельности в социально-культурной сфере.

ПК 2.2. Осуществлять управление коллективами народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями)

ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.

Описание самостоятельной работы содержит: тему, цель работы, порядок выполнения заданий, формы контроля, критерии оценивания, требования к выполнению и оформлению заданий.

## 2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

п/п	Наименование тем дисциплины, самостоятельной работы	Объем часов	Код формируемой компетенции	Формы контроля
<b>Учреждение СКС самостоятельная административно-хозяйственная единица</b>				
1.	Составление конспекта. Работа с документами:, регламентирующими деятельность КДУ	1		Экспертная оценка выполнения самостоятельных заданий
<b>Здание учреждения культуры. Оборудование досуговых площадок и помещений КДУ</b>				
2.	Разработка примерного перечня оборудования культурно-досугового назначения, необходимого для обеспечения деятельности досуговых площадок: зрительный зал, помещение для изостудии, танцевальный класс и т.д.	1		Экспертная оценка выполнения самостоятельных заданий
<b>Итого</b>				

## 3. СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

**Тема. Учреждение СКС самостоятельная административно-хозяйственная единица  
Самостоятельная работа № 1**

**Цель:** содействие оптимальному усвоению студентами учебного материала, готовности и потребности в самообразовании.

### **Задания для самостоятельной работы**

Составить конспект на тему: «Работа с документами: регламентирующими деятельность КДУ»

### **Порядок выполнения работы**

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

## **Тема. Здание учреждения культуры. Оборудование досуговых площадок и помещений КДУ**

### **Самостоятельная работа № 2**

**Цель:** содействие оптимальному усвоению студентами учебного материала, готовности и потребности в самообразовании.

#### **Задания для самостоятельной работы**

Разработка примерного перечня оборудования культурно-досугового назначения, необходимого для обеспечения деятельности досуговых площадок: зрительный зал, помещение для изостудии, танцевальный класс и т.д.

#### **Порядок выполнения работы**

1. Внимательно изучите информацию, а конкретно требования, предъявляемые к техническим средствам; основные функции ТС в СКД; сферы применения ТС.
2. Выделите какие из изученных технических средств более подходят для указанного мероприятия;
3. Составьте перечень.

Аргументируйте свой выбор

## **4. КРИТЕРИИ И ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Критериями оценки самостоятельной работы являются:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- оформление материала в соответствии с требованиями, указанными преподавателем в настоящих методических рекомендациях.

Каждый вид работы оценивается по пяти бальной шкале:

«5» (отлично) - за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; за умение практически применять теоретические знания, высказывать и обосновывать свои суждения; представленный материал выполнен аккуратно, с соблюдением структуры оригинала.

«4» (хорошо) - если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет

теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; представленный материал выполнен аккуратно, с соблюдением структуры оригинала.

«3» (удовлетворительно) - если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.

«2» (неудовлетворительно) - если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.

Каждая самостоятельная работа оценивается в соответствии с критериями оценивания в целом или по отдельно взятым видам работ.

## **5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

При выполнении самостоятельной работы необходимо:

- ознакомиться с темой, целью самостоятельной работы, порядком ее выполнения;
- выполнить работу согласно заданию;
- выполненные задания оформить в соответствии с требованиями к выполнению и оформлению заданий, указанных в методических рекомендациях;
- представить материал выполненного задания в срок, установленным преподавателем.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Основная литература**

1. Экономика и организация предприятий социально-культурной сферы: Учебное пособие. СПб.: Изд-во Михайлова, 2024. - Морозова Е.Я., Тихонова Э.Д.
2. Экономика социально-культурной сферы: Учебное пособие. СПб., 2024.- Помпеев Ю.К.

### **Дополнительная литература**

1. Экономика социальной сферы. Учебник: //URL: <http://gup.kz/> - Образовательный портал – Студентам – Электронная библиотека – Электронная учебная литература - Экономические дисциплины – Экономика социальной сферы. - Шишкин С.В.
2. Экономика предприятия (организации). Учебник: //URL: <http://gup.kz/> - Образовательный портал – Студентам – Электронная библиотека – Электронная учебная литература - Экономические дисциплины – Экономика предприятия. Баскакова О.В.
3. Технология социально-культурного сервиса и туризма: учебное пособие. — М.: ФЛИНТА, 2023. //URL: <http://e.lanbook.com>. - Котанс А.Я.
4. Экономика туризма. Учебник. — М.: Финансы и статистика, 2024. -Темный Ю.В. //URL: <http://e.lanbook.com>.

