

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Академия креативных индустрий «ЛОКОН»
(СПб ГБПОУ «Академия «ЛОКОН»)

Рассмотрено и утверждено
На педагогическом совете,
Протокол № ___ от «__» _____ 20__ г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

51.02.02 «Социально-культурная деятельность»

**(вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и
театрализованных представлений) по выполнению
выпускной квалификационной работы(дипломного проекта)**

Санкт-Петербург

Методические рекомендации составлены в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 51.02.02 «Социально- культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно- массовых мероприятий и театрализованных представлений).

Оглавление

1. Общие положения.....	4
2. Требования к этапам выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)	6
3. Требования к структуре и объему выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)	8
4. Требования к оформлению выпускной квалификационной работы(дипломного проекта)	14
5. Требования к защите выпускной квалификационной работы (дипломногопроекта)	17
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение	20
7. Хранение выпускных квалификационных работ (дипломных проектов).....	23
8. Использование выпускных квалификационных работ (дипломных проектов)студентов	23
<i>Приложение 1</i> Примерные темы выпускных квалификационных работ(дипломных проектов)	25
<i>Приложение 2</i> Пример титульного листа выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)	25
<i>Приложение 3</i> Пример содержания выпускной квалификационной работы(дипломного проекта)	26
<i>Приложение 4</i> Пример задания на выпускную квалификационную работу(дипломный проект)	27
<i>Приложение 5</i> Календарный график выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).....	28
<i>Приложение 6</i> Пример заявки на выпускную квалификационную работу(дипломный проект)	29
<i>Приложение 7</i> Пример отзыва на культурно-досуговое мероприятие	30
<i>Приложение 8</i> Пример справки на выпускную квалификационную работу(дипломный проект)	31
<i>Приложение 9</i> Пример отзыва на выпускную квалификационную работу(дипломный проект)	32
<i>Приложение 10</i> Пример рецензии на выпускную квалификационную работу(дипломный проект)	32
<i>Приложение 11</i> Примеры описания использованных источников.....	33

1. Общие положения

Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» вид «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений», выполняется в соответствии с настоящими методическими рекомендациями.

Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) представляет собой самостоятельное, завершённое исследование актуальной и значимой в теоретическом и практическом отношении проблемы социокультурной деятельности.

Выполнение выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) является одним из основных видов самостоятельной работы, направленной на расширение и закрепление теоретических знаний, формирование навыков решения творческих задач в ходе самостоятельного научного исследования.

Цель выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) – установление соответствия результатов освоения студентами образовательных программ СПО, соответствующих требованиям ФГОС.

Подготовка и защита ВКР (дипломного проекта) способствует систематизации, расширению освоенных во время обучения знаний по общепрофессиональным дисциплинам, профессиональным модулям и закреплению знаний выпускника по специальности при решении разрабатываемых в ВКР (дипломном проекте) конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе и направлены на проверку качества полученных обучающимся знаний и умений, сформированности общих и профессиональных компетенций, позволяющих решать профессиональные задачи.

Работа над избранной темой требует от студента знания основ методологии исследования, творческого мышления, логики аргументации и изложения личной позиции к данной проблеме, прилежания и профессионализма. Основными **задачами** выполнения выпускной квалификационной работы являются:

- теоретическое обоснование и раскрытие сущности основных понятий и проблем, связанных с избранной темой;
- развитие навыков самостоятельной работы с научной, методической, специальной литературой, нормативно-правовыми документами, статистическими материалами, архивными источниками и др.;
- сбор и анализ фактического теоретического материала, раскрывающего тему

работы, формирование на основе него научно- обоснованных выводов;

– подготовка и проведение культурно-досугового мероприятия (театрализованное представление, концерт, конкурсно -игровая программа, обряд).

Выпускная квалификационная работа должна соответствовать следующим **требованиям:**

- соответствовать разработанному заданию;
- включать анализ источников по теме с обобщениями и выводами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения;
- продемонстрировать требуемый уровень общенаучной и специальной подготовки выпускника, его способность и умение применять на практике освоенные практические умения, общие и профессиональные компетенции в соответствии с СПО.

При выполнении выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) обучающийся **должен продемонстрировать способности:**

- самостоятельно поставить творческую задачу, оценить её актуальность и социальную значимость;
- изучить и критически проанализировать полученные материалы, сформулировать логически обоснованные выводы;
- выработать, описать и профессионально аргументировать свой вариант решения рассматриваемой проблемы;
- организовать деятельность по подготовке и проведению культурно-досугового мероприятия.

2. Требования к этапам выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Для подготовки выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) студенту назначается руководитель и, при необходимости, консультанты.

Руководитель составляет задание и разрабатывает совместно со студентом план на выпускную квалификационную работу (дипломный проект), осуществляет её календарное планирование и текущее руководство. Текущее руководство выпускной квалификационной работой (дипломным проектом) включает систематические консультации с целью оказания организационной и научно-методической помощи студенту (по вопросам содержания и последовательности выполнения работы, подбора необходимых источников), контроль за выполнением графика подготовки выпускной квалификационной работы (дипломного проекта), проверку содержания и оформления завершённой работы, помощь в подготовке презентации и доклада для защиты выпускной квалификационной работы (дипломного

проекта), подготовку отзыва на неё.

Консультант руководит разработкой индивидуального плана подготовки и выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) в части содержания консультируемого вопроса, помогает обучающемуся в подборе необходимой литературы по данному вопросу и контролирует ход выполнения работы в части содержания консультируемого вопроса.

Выбор и утверждение темы выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

– Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) (примерные темы представлены в Приложении 1), в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. При этом тематика выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) должна отвечать современным требованиям развития культуры и образования, иметь практикоориентированный характер и соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

– Название темы выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) отражает форму и содержание культурно-досугового проекта.

– Перечень тем разрабатывается преподавателями колледжа, обсуждается на заседаниях профильной кафедры и рассматривается на заседании методического совета.

– Закрепление тем ВКР (дипломного проекта) за студентами (с указанием руководителей, при необходимости, консультантов, и сроков выполнения) производится приказом директора колледжа.

– Если в процессе написания выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) возникает необходимость в корректировке темы, это оформляется документально изменением соответствующего приказа, но не позднее трех месяцев до начала защиты ВКР на данном курсе.

Разработка заданий на выполнение работы

– Задание для каждого обучающегося разрабатывается в соответствии с утвержденной темой. В задании указывают тему выпускной квалификационной работы (дипломного проекта), состав исходных данных, перечень основных вопросов, подлежащих разработке, срок сдачи выполненной выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

– Задание на выполнение выпускной квалификационной работы (дипломного

проекта) составляется в 2-х экземплярах на типовых бланках (Приложение 4), рассматривается на заседании методического совета, подписывается студентом, научным руководителем и утверждается заместителем директора. Один экземпляр задания выдаётся студенту, другой остаётся у заместителя директора.

План-график выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

– План-график выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) содержит сведения об этапах работы, результатах и сроках выполнения задания, отметки научного руководителя о выполнении объёмов работы.

– Образец плана-графика приведён в Приложении 5.

3. Требования к структуре и объёму выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Структурными элементами выпускных квалификационных работ (дипломных проектов) являются титульный лист, содержание, введение, теоретическая часть, практическая часть, заключение, список использованных источников, приложение.

Титульный лист выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Титульный лист выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) должен содержать следующие сведения (Приложение 2):

- полное наименование учредителя, колледжа, кафедры;
- название вида документа (выпускная квалификационная работа (дипломный проект));
- название темы выпускной квалификационной работы (дипломного проекта);
- сведения об исполнителе (группа, форма обучения, специальность, Ф.И. О. студента, подпись);
- сведения о руководителе (должность, учёная степень, учёное звание, почетное звание, Ф. И. О. руководителя, подпись);
- сведения о консультанте, если таковой имеется (должность, учёная степень, учёное звание, почетное звание, Ф. И. О. руководителя, подпись);
- сведения о допуске к защите ГЭК (указывается дата допуска и ставится подпись заместителя директора);
- наименование места и года выполнения.

Содержание выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Содержание включает в себя перечень структурных элементов выпускной

квалификационной работы (дипломного проекта) с указанием номеров страниц, с которых начинается их месторасположение в тексте (Приложение 3), в том числе:

- введение;
- главы, параграфы;
- заключение;
- список источников;
- приложения.

Введение выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Введение – это вступительная и очень ответственная часть выпускной квалификационной работы (дипломного проекта), которая ориентирует читателей в дальнейшем на раскрытие темы и содержит все необходимые квалификационные характеристики работы. Введение включает в себя следующие структурные элементы:

– *Актуальность дипломного проекта*

Актуальность – это степень важности дипломного проекта на данный момент и в данной ситуации для решения определенной проблемы, задачи или вопроса. Актуальность работы должна быть краткой, не превышать по объему страницу А4, содержать объективные обоснования.

Выделяют три вида актуальности:

а) всеобщая актуальность:

- мировой уровень (планетарный);
- уровень страны;
- уровень региона; б)

частная актуальность:

- регион;
- город;
- район;
- учреждение;

в) конкретная актуальность:

- учреждение;
- специальность;
- специализация;
- возраст;

- пол.

Всеобщая актуальность обосновывается с привлечением литературных источников, которые, как правило, приведены в библиографическом списке. Частная и конкретная актуальности должны быть обоснованы данными соответствующего уровня.

– *Цель работы*

Цель должна быть напрямую связана с темой и формулируется в форме глагола в отличие от темы (разработать проект районного праздника-ярмарки ...)

– *Задачи*

Задачи дипломного проекта – это те действия, которые необходимо выполнить для достижения поставленной в работе цели. Как правило, задачи отражают последовательность работы над проектом и культурно-досуговым мероприятием:

- описать основные характеристики проекта районного праздника- ярмарки;
- выявить этапы и разработать календарный план проекта районного праздника-ярмарки;
- оценить эффективность и перспективу развития проекта районного праздника-ярмарки;
- обосновать мотивировку выбора театрализованного концерта;
- разработать режиссерскую экспликацию театрализованного концерта;
- составить рабочий план подготовки театрализованного концерта;
- написать Литературный сценарий театрализованного концерта».

Последовательность решения задач дипломного проекта определяет его структуру, т. е. каждая задача должна найти свое решение в одном из параграфов работы. В процессе разработки системы задач необходимо определить, какие из них требуют преимущественно изучения литературы, какие – модернизации, обобщения или комбинирования имеющихся подходов, наконец, какие из них являются проблемными и их нужно решать именно в данном исследовании.

– *Формулировка методов исследования*

Метод исследования – это определенный приём или техника изучения чего-либо. В выпускной квалификационной работе могут быть использованы различные методы исследования:

а) *теоретические методы*: анализ и синтез литературы, сравнение, конкретизация, обобщение, аналогия, классификация и т.д.

б) *эмпирические (практические) методы*: творческий эксперимент.

– *Формулировка практической значимости дипломного проекта*

В данном разделе уточняется сфера применения полученных результатов исследования, то есть, кому работа может быть полезна, где могут использоваться результаты работы.

Объём введения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) 2 – 3 страниц.

1 глава выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

Первая глава включает в себя организационно-экономическое описание проекта, который в свою очередь состоит из:

- основные характеристики проекта;
- этапы и календарный план проекта;
- оценка эффективности и перспектива развития проекта

2 глава выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Вторая часть включает в себя постановочный план культурно-досугового мероприятия, который в свою очередь состоит из:

- мотивировки выбора темы культурно-досугового мероприятия;
- режиссерская экспликация культурно-досугового мероприятия;
- рабочий план подготовки культурно-досугового мероприятия;
- литературный сценарий культурно-досугового мероприятия.

Предприятие (организация, учреждение), которое просит подготовить культурно-досуговое мероприятие в рамках выпускной квалификационной работы (дипломного проекта), оформляет заявку (Приложение 6) справку о внедрении (Приложение 8), а также отзыв на культурно-досуговое мероприятие.

Заключение выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Завершающей частью выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) является заключение, в котором раскрывается значимость рассматриваемых вопросов, приводятся основные выводы, характеризующие в сжатом виде итоги проделанной работы, излагаются предложения и рекомендации по внедрению полученных результатов и решению проблем исследования, раскрывается значимость полученных результатов.

Объём данного раздела должен составлять 3-5 % общего объёма работы, но не более 5 страниц.

Список использованных источников

Список использованных источников отражает перечень источников, которые использовались при написании выпускной квалификационной работы (дипломного проекта). Основные требования, предъявляемые к списку источников:

- соответствие теме выпускной квалификационной работы (дипломного проекта);
- наличие опубликованных и неопубликованных отечественных и зарубежных документов;
- разнообразие видов изданий: официальные, нормативные, справочные, научные, методические, производственно-практические и др.

Библиографические описания документов в списке оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 – Библиографическая ссылка. Примеры описания использованных источников представлены в Приложении 10.

Приложение к выпускной квалификационной работе (дипломному проекту)

Приложения могут состоять из дополнительных справочных материалов, имеющих вспомогательное значение: музыкально-шумовой партитуры, монтажного листа, графика репетиций, эскиза сцены, эскизов костюмов, афиши, пригласительных билетов. Правила представления приложений:

- приложения помещают в конце работы;
- каждое приложение должно начинаться с новой страницы и иметь содержательный заголовок;
- приложения нумеруют арабскими цифрами порядковой нумерацией. Номер приложения размещают в правом верхнем углу над заголовком приложения после слова «Приложение»;
- приложения должны иметь общую с остальной частью выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) сквозную нумерацию страниц.

На все приложения в основной части выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) должны быть ссылки.

4. Требования к оформлению выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Содержание текстовой части выпускной работы (дипломного проекта) может быть представлено в виде собственно текста, таблиц, схем и других составляющих.

Текст выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) должен отвечать следующим основным формальным требованиям:

- чёткость структуры;
- логичность и последовательность;
- точность приведённых сведений;
- ясность и лаконичность изложения материала;
- соответствие изложенного материала нормам литературного русского языка.

В тексте выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) могут использоваться следующие виды ссылок:

- ссылки на структурные элементы выпускной квалификационной работы (проекта, таблицы, иллюстрации, перечисления, приложения и т.п.);
- ссылки на документы (библиографические ссылки).

Ссылки на структурные элементы и фрагменты текста оформляют по следующим правилам:

- при ссылках в тексте на структурные элементы выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) или другие формы представления материала необходимо указывать их названия и порядковые

номера. Например: «...в разделе 1 была рассмотрена...», «...согласно 1.1...», «...в соответствии с таблицей 1...», (таблица 1), «...на рисунке 1», (рисунок 1), «...в перечислении (1)», «...в приложении 1», (приложение 1) и т.п.

- если в тексте приводится одна иллюстрация, одна таблица, одно приложение, то в ссылке следует указать: «на рисунке», «...в таблице», «...в перечислении», «...в приложении».

Ссылки на документы (библиографические ссылки). Допускаются следующие формы ссылок: на документ в целом, на определённый фрагмент документа, на группу документов.

- Ссылки на документы в целом приводятся в виде порядкового номера этого документа в списке литературы, который указывается в скобках без точки, например: «Гегель в «Феноменологии духа» представил духовную культуру человечества как...[5]».

– Ссылки на определённый фрагмент документа отличаются от предыдущих обязательным указанием страниц рассматриваемого или цитируемого документа. Ссылки на фрагмент документа следует приводить в скобках в виде порядкового номера документа по списку источников с отделённым от него запятой порядковым номером страницы, содержащей фрагмент, перед которым записывается буква «с» с точкой. Например: [1, с.3].

- Ссылки на мнение, разделяемое рядом авторов либо аргументированное в

нескольких работах одного и того же автора, оформляются путём указания в скобках всех порядковых номеров документов в списке источников, которые разделяются точкой с запятой. Например:

«Результаты исследований [7; 12; 15; 31] доказали, что...». Не

допускается использование подстрочных ссылок.

В состав текста выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) также могут входить сокращения, условные обозначения, примечания и другие оставляющие.

Таблицы представляют собой форму организации материала, позволяющую систематизировать и сократить текст, обеспечить обзорность и наглядность информации.

Правила обозначения таблиц:

– каждая таблица должна иметь название, точно и кратко отражающее её содержание; название таблицы помещают над ней;

– таблицы нумеруются арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всего текста;

– слово «Таблица» и порядковый номер таблицы помещают над ней в правом верхнем углу над названием таблицы, точка после порядкового номера таблицы не ставится;

– если в тексте имеется только одна таблица, то её не нумеруют, слово «Таблица» не пишут.

Таблицы в зависимости от их размера располагают после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, а при необходимости в приложении.

На все таблицы в тексте выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) должны быть ссылки.

Текст выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) должен быть выполнен с применением современных технических средств. Его качество должно удовлетворять требованию чёткого воспроизведения.

Страницы текста выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) должны соответствовать формату А4, ориентация – книжная. Текст следует размещать на одной стороне бумаги с соблюдением следующих размеров полей: левое поле не менее 30 мм, остальные поля (правое, верхнее и нижнее) – 20 мм. Стилль шрифта – Times New Roman, межстрочный интервал

– полторы строки (1,5), цвет текста – черный, основной текст выровнен по ширине и размер шрифта 14 пт, заголовки выровнены по центру, имеют полужирное начертание и размер шрифта 16 пт.

Объём печатного документа выпускной квалификационной работы (дипломного

проекта) должен составлять 20-30 страниц.

Нумерация страниц выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

– Страницы текста нумеруются арабскими цифрами в правом нижнем углу, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту.

– Титульный лист включается в общую нумерацию страниц текста.

Номер страницы на титульном листе не проставляется.

Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами с точкой, например: 1., 1.1. и т.д.

Введение, главы основной части, заключение, список источников, приложения должны начинаться с новой страницы и иметь заголовки, напечатанный прописными буквами. Параграфы располагаются по порядку друг за другом.

Заголовки структурных элементов текста следует располагать в середине строки без точки в конце, не подчёркивая. Переносы слов в заголовках не допускаются. Расстояние между заголовками и текстом должно быть не менее 3-4 интервалов.

Подготовленный в соответствии с вышеуказанными требованиями текст выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) брошюруется в папку.

5. Требования к защите выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Выполненная выпускная квалификационная работа (дипломный проект) должна последовательно до защиты пройти:

- предварительную предзащиту;
- получение отзыва научного руководителя;
- получение рецензии.

Отзыв научного руководителя

В отзыве научного руководителя указываются характерные особенности работы, ее достоинства и недостатки, а также отношение обучающегося к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломного проекта), проявленные (не проявленные) им способности, оцениваются уровень освоения общих и профессиональных компетенций, знания, умения обучающегося, продемонстрированные им при выполнении выпускной квалификационной работы, а также степень самостоятельности обучающегося и его личный вклад в раскрытие проблем и разработку предложений по их решению. Заканчивается отзыв выводом о возможности (невозможности) допуска выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) к защите. Бланк отзыва представлен в Приложении 9.

Обучающемуся предоставляется возможность ознакомления с отзывом научного руководителя до защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) для подготовки ответов на приведённые в них замечания.

Рецензия

Рецензирование выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) проводится с целью обеспечения объективности оценки труда выпускника. Рецензия должна включать:

- заключение о соответствии выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) заявленной теме и заданию на нее;
- оценку качества выполнения каждого раздела выпускной квалификационной работы (дипломного проекта);
- оценку степени практической значимости работы;
- общую оценку качества выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

Бланк рецензии представлен в Приложении 10.

Содержание рецензии доводится до сведения обучающегося не позднее, чем за три дня до защиты работы. Внесение изменений в выпускную квалификационную работу (дипломный проект) после получения рецензии недопускается.

Допуск к защите выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Принятие решения о допуске обучающегося к защите выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) осуществляется кафедрой социально-культурной деятельности на основе сопоставления завершённой работы с заданием на её выполнение, требованиями к структуре и оформлению выпускных квалификационных работ (дипломных проектов); наличия отзыва научного руководителя и рецензии. Допуск студента к защите выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) подтверждается на титульном листе работы подписью заместителя директора с указанием даты допуска.

Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) носит публичный характер. Она начинается с доклада обучающегося, сопровождающегося демонстрацией наглядного материала с иллюстрацией основных положений выпускной квалификационной работы (дипломного проекта). Установлено время для доклада до 10 минут.

В докладе обучающийся освещает актуальность и социальную значимость темы, цель и задачи; раскрывает сущность проблемы и свой вклад в её решение, характеризует

итоги проведённой работы, раскрывает способы дальнейшего внедрения результатов в практическую деятельность.

Порядок обсуждения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) предусматривает: доклад обучающегося, вопросы членов комиссии, ответы обучающегося на вопросы членов комиссии и других лиц, присутствующих на защите. Может быть предусмотрено чтение отзыва и рецензии, выступление руководителя ВКР (дипломного проекта), а также рецензента, если он присутствует на заседании ГЭК.

При определении оценки по защите выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) учитываются: качество устного доклада выпускника, свободное владение материалом работы, глубина и точность ответов на вопросы, отзыв руководителя и рецензия.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания ГЭК.

Обучающиеся, не прошедшие защиту ВКР (дипломного проекта) по неуважительной причине или получившие неудовлетворительные результаты, проходят ГИА не ранее чем через шесть месяцев после прохождения ГИА впервые.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Реализация подготовки выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам или к электронным библиотекам, по содержанию соответствующим списку литературы учебной программы. Обучающимся обеспечен доступ к научно-методическим фондам колледжа:

7. Хранение выпускных квалификационных работ (дипломных проектов)

Выполненные студентами выпускные квалификационные работы (дипломные проекты) хранятся после их защиты в колледже не менее пяти лет. По истечении указанного срока вопрос о дальнейшем хранении решается организуемой по приказу директора колледжа комиссией, которая представляет предложения о списании выпускных квалификационных работ (дипломных проектов).

Списание выпускных квалификационных работ (дипломных проектов) оформляется соответствующим актом.

По запросу предприятия, учреждения, образовательного учреждения директор колледжа имеет право разрешить снимать копии выпускных квалификационных работ (дипломных проектов) выпускников.

Протоколы защиты ВКР (дипломного проекта) выпускников хранятся в архиве колледжа в соответствии с Перечнем типовых управленческих документов.

Примерные темы выпускных квалификационных работ (дипломных проектов)

1. Проект цикла мероприятий по профориентации «Моя профессия- творчество»
2. Проект районного праздника-ярмарки «_____»
3. Проект праздника «День работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности»
4. Проект праздника «День матери»
5. Проект городского календарно-обрядового праздника «Масленица»
6. Проект праздника для образовательных учреждений сферы культуры «День студента»
7. Проект детского городского новогоднего праздника для различной целевой аудитории
8. Проект цикла мероприятий по развитию корпоративной культуры силовых структур
9. Проект квеста «Быть здоровым – здорово»
10. Проект цикла мероприятий к юбилею специальности «_____»

**Пример титульного листа выпускной квалификационной
работы(дипломного проекта)**

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение «Академия креативных индустрий «ЛОКОН»
(СПб ГБПОУ «Академия «ЛОКОН»)

Выпускная квалификационная работа
(дипломный проект)

Проект районного праздника-ярмарки «_____»

Выполнила:
студентка группы _____ очной
формы обучения специальности
51.02.02 Социально-культурная
деятельность (вид: организация и
постановка культурно-массовых
мероприятий и театрализованных
представлений)

_____/подпись/

Руководитель:
преподаватель

_____/подпись/

Допущена к защите в ГЭК

Зам. директора по УПР _____ Е.Ю. Родькина «__»
_____ 20 _____

**Пример содержания выпускной квалификационной работы
(дипломного проекта)**

Содержание

Введение.....	4
Глава 1. Организационно-экономическое описание проекта районного праздника-ярмарки «_____»	7
1.1. Основные характеристики проекта районного праздника-ярмарки	7
1.2. Этапы и календарный план проекта районного праздника-ярмарки	9
1.3. Оценка эффективности и перспектива развития проекта районного праздника-ярмарки.....	11
Глава 2. Постановочный план театрализованного концерта.....	13
2.1. Мотивировка выбора театрализованного концерта.....	13
2.2. Режиссерская экспликация театрализованного концерта.....	15
2.3. Рабочий план подготовки театрализованного концерта.....	21
2.4. Литературный сценарий театрализованного концерта	23
Заключение	35
Список использованных источников	37
<i>Приложение 1. Монтажный лист театрализованного концерта</i>	<i>39</i>
<i>Приложение 2. Эскиз костюма _____</i>	<i>45</i>
<i>Приложение 3. Эскиз костюма _____</i>	<i>46</i>
<i>Приложение 4. Эскиз костюма _____</i>	<i>47</i>
<i>Приложение 5. Эскиз пригласительного билета</i>	<i>50</i>
<i>Приложение 6. Эскиз оформления сценической площадки.....</i>	<i>51</i>
<i>Приложение 7. Заметка из газеты «_____»</i>	<i>52</i>
<i>Приложение 9. Эскиз афиши</i>	<i>53</i>
<i>Приложение 10. Благодарность.....</i>	<i>54</i>

**Пример задания на выпускную квалификационную работу
(дипломный проект)**

**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Академия креативных индустрий «ЛОКОН» (СПб ГБПОУ «Академия «ЛОКОН»)

УТВЕРЖДАЮ

зам. директора по учебно-
производственной работе

_____/Родькина Е.Ю./

«_»_____20 г.

**ЗАДАНИЕ
на выпускную квалификационную работу
(дипломный проект)**

Студент: _____

Специальность (вид): 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»)

Учебная группа: _____

Тема выпускной квалификационной работы: проект районного праздника-ярмарки «_____»

Цель работы: разработать проект районного праздника-ярмарки «_____»

Содержание выпускной квалификационной работы:

Введение

Глава 1.

1.1.

1.2.

1.3.

Глава 2.

2.1.

2.2.

2.3.

2.4.

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Общие требования к выпускной квалификационной работе (дипломному проекту)

В теоретической части главным образом описываются организационно-экономическое обоснование проекта, его основные характеристики, этапы, оценка эффективности и перспектива развития проекта. Во второй главе дипломного проекта разрабатывается постановочный план культурно-досугового мероприятия, который содержит: мотивировку выбора, режиссерскую экспликацию, рабочий план подготовки и литературный сценарий мероприятия.

Заключение содержит анализ автора о сильных и слабых сторонах дипломного проекта. Перечень трудностей, возникших в процессе работы и способы их преодоления при постановке и проведении культурно-досугового мероприятия.

В список использованной литературы необходимо включить всю изученную и проработанную литературу по теме, в том числе и ту, ссылки на которую в тексте отсутствуют, в количестве не менее 20 наименований.

Сроки выполнения:

Чернового варианта:

Готового варианта:

Задание выдано:

Подпись студента _____

Руководитель дипломного проекта:

_____Беляева И.А.

**Календарный график выполнения выпускной квалификационной
работы (дипломного проекта)
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
51.02.02 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)
на 20__ – 20__ учебный год**

№ п/п	Наименование этапа выполнения	Срок выполнения Этапа	Форма фиксации результата	Ответственный
1.	Выбор тем выпускных квалификационных работ	18.09.20__	Список тем ВКР	Руководители ВКР
2.	Рассмотрение тем выпускных квалификационных работ на заседании кафедры	25.09.20__	Представление выписки из протокола заседания П(Ц)К в методический кабинет	Зам. директора по УПР
3.	Рассмотрение тем выпускных квалификационных работ на методическом совете	9.10.20__	Выписка из протокола заседания методического совета	Зам. директора по УПР
4.	Утверждение и закрепление тем выпускных квалификационных работ за руководителями и студентами	10.10.20__	Приказ директора	Зам. директора по УПР
5.	Рассмотрение индивидуальных заданий на выпускные квалификационные работы на заседании кафедры	17.10.20__	Представление индивидуальных заданий в методический кабинет	Руководители ВКР
6.	Написание введения и списка литературы выпускной квалификационной работы	05.11.20__	Введение выпускной квалификационной работы	Руководители ВКР
7.	Написание 1-ой главы выпускной квалификационной работы	20.12.20__	Представление введения и 1-ой главы выпускной квалификационной работы в	Руководители ВКР

			методический кабинет	
8.	Доработка теоретической части выпускной квалификационной работы (устранение замечаний)	01.04.20__	Теоретическая часть выпускной квалификационной работы	Руководители ВКР
9.	Написание 2-ой главы выпускной квалификационной работы	06.04.20__	Представление 2-ой главы выпускной квалификационной работы в методический кабинет	Руководители ВКР
10.	Оформление выпускной квалификационной работы, подготовка тезисов доклада и презентации для защиты выпускной квалификационной работы	20.04.20__	Автореферат и презентация выпускной квалификационной работы.	Руководители ВКР
11.	Предзащита выпускной квалификационной работы.	24.04.20__	Реферат выпускной квалификационной работы. Выступление студентов на конференции.	Зам. директора по УПР, руководители ВКР
12.	Назначение рецензентов выпускных квалификационных работ.	06.05.20__	Приказ директора	Зам. директора по УПР
13.	Подготовка письменного отзыва на выпускную квалификационную работу.	28.05.20__	Письменный отзыв по форме.	Руководители ВКР
14.	Рецензирование выпускной квалификационной работы.	29.05.20__	Письменная рецензия по форме.	Рецензент
15.	Представление выпускной квалификационной работы, ознакомление с отзывом и рецензией.	01.06.20__	Представление выпускной квалификационной работы, отзыва и рецензии в методический кабинет	Зам. директора по УПР, руководители ВКР

**Пример заявки на выпускную квалификационную работу
(дипломный проект)**

ЗАЯВКА

на подготовку выпускной квалификационной работы студентом
Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Академия креативных индустрий «ЛОКОН»
(СПб ГБПОУ «Академия «ЛОКОН»)

«_____» _____ 201_ г.

Предприятие (организация, учреждение) _____

(наименование полностью)

в рамках выпускной квалификационной работы просит подготовить студента
колледжа _____

(название культурно-досугового мероприятия)

Срок выполнения работы: _____ 20_ г.

*Выполнение заявки, качество подготовленной работы будет по
возможности подтверждено справкой от предприятия (организации,
учреждения) «О результатах (возможности) внедрения выпускной
квалификационной работы»*

Руководитель

И.О.Фамилия

(подпись), м.п.

Заявка утверждена.

Работу выполняет студент _____

(ФИО полностью)

очной/заочной формы обучения (нужное подчеркнуть)

(образовательная программа, учебная группа)

Руководитель: _____

Директор колледжа

Рыбина О.В.

М.П.

« » _____ 20_ г.

Пример отзыва на культурно-досуговое мероприятие

ОТЗЫВ

на культурно-досуговое мероприятие, подготовленное и проведенное студентом 4 курса специальности 51.02.02. «Социально-культурная деятельность»

Дата проведения: _____

Место проведения: _____

Ф.И.О. студента: _____

Название мероприятия: _____

(Далее описание критериев профессиональности и добросовестности студента, подход к артистам, владение педагогическими приемами, описание выполненных или невыполненных режиссерских задач, наличие у студента организационных качеств; соответствие заданному жанру мероприятия; описание образного решения, сценарного хода, сценографического решения и подбора номеров мероприятия)

Оценка: 5 (отлично)

Руководитель организации

Фамилия И.О.

(подпись), м.п.

« _____ » _____ 20 ____ г.

**Пример справки на выпускную квалификационную работу
(дипломный проект)**

СПРАВКА

**о результатах (возможности) внедрения мероприятия (предложения),
разработанного в выпускной квалификационной работе студента**

Дана _____
(*ФИО студента полностью*)

в том, что в рамках выпускной квалификационной работы

_____ (название проекта)
было проведено культурно-досуговое мероприятие

_____ (название мероприятия)
студент принял непосредственное участие в разработке: _____

_____ (перечень документов нормативного и методического характера: планов, программ, рекомендаций, положений, сценариев и др.)

в организации и проведении: _____

_____ (перечень организованных и основных мероприятий: представлений, постановок, собраний, совещаний, заседаний, а также в работе по внедрению проектных мероприятий и т.п.)

В настоящее время разработки, включающие результаты работы студента, находятся в стадии внедрения или включены в инструктивные материалы, а именно: _____

Руководитель организации

И.О. Фамилия

(подпись), м.п.

**Пример отзыва на выпускную квалификационную работу
(дипломный проект)**

**ОТЗЫВ
руководителя на выпускную квалификационную работу
(дипломный проект)**

Студент:

Специальность: 51.02.02. «Социально-культурная деятельность»

Учебная группа:

Тема выпускной квалификационной работы:

ФИО руководителя:

1. Характерные особенности работы:

1.1. Объем работы: количество страниц _____. Список использованных источников состоит из _____ наименований.

1.2. Цель и задачи работы: _____

1.3. Актуальность и практическая значимость темы проекта: _____

1.4. Соответствие содержания работы заданию (полное или неполное)

2. Основные достоинства и недостатки: _____

3. Отношение обучающегося к выполнению ВКР (степень добросовестности, работоспособности, ответственности, аккуратности и т.п.): _____

4. Проявленные в ходе работы способности (аналитические, организационные, творческие, управленческие и т.д.) _____

5. Оценка уровня усвоения ОК, ПК, знаний и умений обучающегося, продемонстрированных им при выполнении ВКР:

6. Степень самостоятельности обучающегося и его личный вклад в раскрытие проблем и разработку предложений по их решению

Таким образом, считаю возможным / невозможным допуск ВКР к защите.

(нужное подчеркнуть)

Руководитель

(фамилия, имя, отчество, должность)

Дата: «__» _____ 20__ г.

Подпись: _____
подпись

**Пример рецензии на выпускную квалификационную работу
(дипломный проект)**

**РЕЦЕНЗИЯ
на выпускную квалификационную работу
(дипломный проект)**

Студент:

Специальность: 51.02.02. «Социально-культурная деятельность»

Учебная группа:

Тема выпускной квалификационной работы:

ФИО руководителя:

1. Заключение о соответствии ВКР заявленной теме и заданию на нее:

- задание на выпускную квалификационную работу выполнено / не выполнено;
- содержание работы соответствует / не соответствует целевой установке;
- поставленные вопросы раскрывают / не раскрывают тему выпускной квалификационной работы.

2. Оценка качества выполнения каждого раздела ВКР _____

3. Оценка степени разработки поставленных вопросов и практической значимости работы (с указанием достоинств и недостатков работы) _____

4. Особые замечания, пожелания и предложения

Результаты работы могут быть применены в практической деятельности _____.

Общая оценка качества выполнения ВКР

(высокая, средняя, низкая)

Рецензент

(фамилия, имя, отчество, должность, место работы)

Дата: «__» _____ 20__ г.

Подпись: _____

Примеры описания использованных источников

Описание книги под фамилией одного автора:

Шубина, И.Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или Игра в миф [Текст]: учебно-метод. пособие / И.Б. Шубина. -СПб.: Лань, 2024. - 240 с.

Описание книги под фамилией двух авторов:

Базарова, Н.П. Азбука классического танца. Первые три года обучения [Текст]: учеб. пособие / Н.П. Базарова, В.П. Мей. - 4-е изд., испр. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2008.- 240 с.: ил.- (Учебники для вузов. Специальная литература).

Описание книги под заглавием (без автора):

Народы и религии мира: энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков. - М.: Большая Российская энциклопедия, 2007. - 928 с.: ил.

Ивент-менеджмент в сфере индустрии досуга : метод. пособие для работников культуры / О. А. Барма [и др.] ; Мин. обл. центр нар. творчества, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств ; науч. ред.: Е. А. Макарова, Д. Ю. Матуйзо. – Минск : Владимир Сивчиков, 2019. – 87 с.

Описание статьи из периодических изданий:

Бородина А.В. Цифровизация практик досуга молодых россиян и ее социальные последствия / А.В. Бородина, А.С. Тихонова // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2021. – № 11-2. – С. 33-41.

Описание нотного издания:

Юному музыканту-пианисту. 11 класс: хрестоматия для учащихся ДМШ: учебно-метод. пособие / сост. Г.Г. Цыганова, И.С. Королькова. - 4-е изд., перераб.- Ростов-н/Д.: Феникс, 2007.- 80 с.: нот.- (Хрестоматия педагогического репертуара).

Описание электронного ресурса:

Орлова М. С. Роль маркетинга впечатлений в проектировании бренд-

идентичности культурно-исторических фестивалей // Скиф. Вопр. студен. науки. – 2022. – № 4. – С. 382–385 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-marketinga-vpechatleniy-v-proektirovanii-brend-identichnosti-kulturno-istoricheskikh-festivaley> (25.10.2023).