

**Аннотации на рабочие программы междисциплинарных курсов,  
учебных дисциплин, практики обязательной части циклов  
ФГОС СПО по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» (Актер  
музыкального театра)**

1. Иностранный язык (ОД.01.01)
2. Обществознание (ОД.01.02)
3. Математика и информатика (ОД.01.03)
4. Естествознание (ОД.01.04)
5. География (ОД.01.05)
6. Физическая культура (ОД.01.06)
7. Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.07)
8. Русский язык (ОД.01.08)
9. Литература (ОД.01.09)
10. Астрономия (ОД.01.10)
11. История мировой культуры (ОД.02.01)
12. История (ОД.02.02)
13. История мировой и отечественной драматургии (ОД.02.03)
14. История изобразительного искусства (ОД.02.04)
15. Информационное обеспечение профессиональной деятельности(ОД.02.05)
16. Основы философии (ОГСЭ 01)
17. История (ОГСЭ 02)
18. Психология общения (ОГСЭ 03)
19. Иностранный язык (ОГСЭ 04)
20. Физическая культура (ОГСЭ 05)
21. История театра (зарубежного и отечественного) (ОП.01)
22. Русский язык и культура речи (ОП.02)
23. Музыкальное воспитание (ОП.03)
24. Сольное пение (ОП.04)
25. Безопасность жизнедеятельности (ОП.05)
26. Ансамблевое исполнительство (ОП.06)
27. Основы грима (ОП.07)
28. ПМ. 01 Творческо-исполнительская деятельность
29. ПМ. 02 Педагогическая деятельность
30. УП. Учебная практика
31. ПП.00 Производственная практика (исполнительская)
32. ДР.00 Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя
33. ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

## **1. Аннотация на рабочую программу «Иностранный язык» (ОД.01.01)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД.ОД.01 «Иностранный язык (Английский язык)» предназначена для изучения английского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

Рабочая программа учебной дисциплины «Английский язык» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21.07. 2015 г.).

Содержание программы учебной дисциплины «Английский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Объем образовательной программы - **91 час**

## **2. Аннотация на рабочую программу «Обществознание» (ОД.01.02)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД.ОД.02 «Обществознание», предназначена для изучения обществознания в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в

пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Обществознание» входит в общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

Рабочая программа учебной дисциплины «Обществознание» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Обществознание» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21.07. 2015 г.).

Содержание программы «Обществознание» направлено на достижение следующих **целей:**

- воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации;
- развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка;
- углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин;
- умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;
- содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом;
- формирование мотивации к общественно-полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю;
- применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Объем образовательной программы - **79 часов**, в том числе: самостоятельной работы – 26 часов.

### **3. Аннотация на рабочую программу «Математика и информатика» (ОД.01.03)**

#### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД.ОД.03 «Математика и информатика», предназначена для изучения математики в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Математика и информатика» входит в общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

Рабочая программа учебной дисциплины «Математика» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21.07. 2015 г.).

Содержание программы «Математика» направлено на достижение следующих **целей**:

- обеспечения сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- обеспечения сформированности логического, алгоритмического и математического мышления;
- обеспечения сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач;
- обеспечения сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Объем образовательной программы - **111 часов**, в том числе: практических работ – 24 часа.

## **4. Аннотация на рабочую программу «Естествознание» (ОД.01.04)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД.ОД.04 «Естествознание», предназначена для изучения естествознания в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Естествознание» входит в общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

Рабочая программа учебной дисциплины «Естествознание» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Естествознание» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21.07. 2015 г.).

Содержание программы «Естествознание» направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение знаний о современной естественнонаучной картине мира и методах естественных наук;
- знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественнонаучного и профессионально значимого содержания;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического

мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;

- воспитание убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;

- применение естественнонаучных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности;

- грамотного использования современных технологий;

- охраны здоровья, окружающей среды.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: 43 часа.**

## **5. Аннотация на рабочую программу «География» (ОД.01.05)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД.ОД.05 «География», предназначена для изучения географии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «География» входит в общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

Рабочая программа учебной дисциплины «География» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «География» для профессиональных образовательных организаций, одобренной Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций Федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт развития образования» (протокол № 2 от 18.04. 2018 г.).

Содержание программы «География» направлено на достижение следующих **целей:**

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;

- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран;

- воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде;

- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;

- нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет - ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;
- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования – программы подготовки специалистов среднего звена

**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: 43 часа.**

## **6. Аннотация на рабочую программу «Физическая культура» (ОД.01.06)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД.01.06 «Физическая культура», предназначена для изучения физической культуры в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Физическая культура» входит в общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением

«Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21.07. 2015 г.).

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;

- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:** Объем образовательной программы - **144 часа**, в том числе практических занятий – 68 часов.

## **7. Аннотация на рабочую программу «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОД.01.07)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД.01.07 «Основы безопасности жизнедеятельности», предназначена для изучения основ безопасности жизнедеятельности в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» входит в общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21.07. 2015 г.).

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих **целей**:

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз

(жизненно важные интересы - совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);

- снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;

- формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;

- обеспечение профилактики асоциального поведения обучающихся.

**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Объем образовательной программы - **80 часов**, в том числе: практических работ – 42 часа.

## **8. Аннотация на рабочую программу**

## **«Русский язык» (ОД.01.08)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД.01.08 «Русский язык», предназначена для изучения астрономии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Русский язык» входит в общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21.07. 2015 г.).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

#### **Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Объем образовательной программы - **91 часов**, в том числе: самостоятельной работы - 17 часов;

## **9. Аннотация на рабочую программу «Литература» (ОД.01.09)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**



Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД.01.09 «Литература», предназначена для изучения астрономии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Литература» входит в общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

Рабочая программа учебной дисциплины «Литература» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21.07.2015 г.).

Содержание программы учебной дисциплины «Литература» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;
- образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса;
- устной и письменной речи обучающихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний написания сочинений различных типов;
- поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Объем образовательной программы – 152 часа.

## **11. Аннотация на рабочую программу «История мировой культуры» (ОД.02.01)**

**1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство».

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «История мировой культуры» входит в общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- основные виды и жанры искусства; изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства;

**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Объем образовательной программы – 267 часов.

## **12. Аннотация на рабочую программу «История» (ОД.02.02)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОДП.03 «История», предназначена для изучения истории в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «История» входит в профильный общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

Рабочая программа учебной дисциплины «История» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «История» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21.07. 2015 г.).

Содержание рабочей программы «История» направлено на достижение следующих **целей:**

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Объем образовательной программы - **216 часов** в том числе:

### **13. Аннотация на рабочую программу «История мировой и отечественной драматургии» (ОД.02.03)**

#### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Программа учебной дисциплины ОД.02.03 «История мировой и отечественной драматургии», предназначена для изучения мировой и отечественной драматургии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «История мировой и отечественной драматургии» входит в профильный общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

#### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- анализировать конкретные пьесы;
- использовать основы литературоведческого анализа при разборе пьесы;
- осуществлять сравнительный анализ режиссерских интерпретаций пьес;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- основные этапы (эпохи, периоды, направления) в развитии драматургии;
- особенности национальных традиций, исторические имена и факты, связанные с развитием драматургии;
- содержание конкретных пьес, включенных в программу курса;

характеристики различных жанров в драматургии

**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Объем образовательной программы - **135 часов** в том числе:

## **14. Аннотация на рабочую программу «История изобразительного искусства» (ОД.02.04)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Программа учебной дисциплины ОД.02.04 «История изобразительного искусства», предназначена для изучения астрономии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «История изобразительного искусства» входит в профильный общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

определять жанровые и стилистические особенности художественного произведения;  
анализировать произведения изобразительного искусства;  
использовать знания по предмету в профессиональной деятельности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

виды изобразительного искусства; жанры изобразительного искусства;  
стилистические особенности и идейную направленность отдельных художественных школ;

творчество выдающихся художников и их мировоззрение

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 156 часов,

## **15. Аннотация на рабочую программу «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» (ОД.02.05)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» ОД.02.05, является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство».

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» входит в профильный общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:  
пользоваться компьютером с операционной системой «MS Windows»;  
использовать программы из пакета «MS Office» («Word», «Excel», «PowerPoint»);  
осуществлять свободный поиск информации в сети Интернет пользоваться электронной почтой; пользоваться программами обработки и записи звука, MIDI-редакторами; работать в программе «Adobe Photoshop

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать**:  
устройство компьютера;  
основы системного программного обеспечения компьютера;  
прикладные программные продукты позволяющие работать с текстовыми, табличными, фото-, аудио-, видеофайлами, в том числе в компьютерных сетях

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 166 часов,

## **16. Аннотация на рабочую программу «Основы философии» (ОГСЭ. 01)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство».

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Основы философии» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания ценностей, свободы и смысла жизни как основу формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значения философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 73 часа,

## **17. Аннотация на рабочую программу «История» (ОГСЭ. 02)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «История» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:  
ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;  
сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;

### **Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 73 часа,

## **18. Аннотация на рабочую программу «Психология общения» (ОГСЭ. 03)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Психология общения», входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

взаимосвязь общения и деятельности;

цели, функции, виды и уровни общения;

роли и ролевые ожидания в общении;

виды социальных взаимодействий;

механизмы взаимопонимания в общении;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

этические принципы общения;

источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 77 часов,

## **19. Аннотация на рабочую программу «Иностранный язык» (ОГСЭ. 04)**

**1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 125 часов,

## **20. Аннотация на рабочую программу «Физическая культура» (ОГСЭ. 05)**

**1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Физическая культура» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

**знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 202 часа,

## **20. Аннотация на рабочую программу «Финансовая грамотность» (ОГСЭ. 06)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины Финансовая грамотность является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Финансовая грамотность» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- разбираться в финансовых институтах и финансовых продуктах, а также о способах получения информации об этих продуктах и институтах из различных источников;
- использовать полученную информацию в процессе принятия решений о сохранении и накоплении денежных средств, при оценке финансовых рисков, при сравнении преимуществ и недостатков различных финансовых услуг в процессе выбора;
- использовать такие способы повышения благосостояния, как инвестирование денежных средств, использование пенсионных фондов, создание собственного бизнеса.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные банковские услуги, работу с ценными бумагами, налоговую систему РФ,
- основы страхования, финансовые механизмы деятельности фирм,
- основы бизнес-планирования,
- роль денег в современном мире и возможные денежные риски,
- основы построения семейного бюджета.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**



максимальной учебной нагрузки обучающегося 57 часов,

## **21. Аннотация на рабочую программу «История театра (зарубежного и отечественного)» (ОП.01)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «История театра (зарубежного и отечественного)» входит в общепрофессиональный цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

анализировать конкретные пьесы и спектакли;  
использовать театроведческую литературу в своей профессиональной деятельности;  
выполнять сравнительный анализ различных режиссерских интерпретаций художественного произведения;  
использовать информационные технологии для поиска информации, связанной с театроведением;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии театра;  
искусствоведческие основы, научные методы изучения театрального искусства;  
основные исторические периоды развития театра, особенности национальных традиций, исторические имена и факты, связанные с формированием театров, созданием конкретных эпохальных спектаклей;  
историю драматургии в различных жанрах театрального искусства;  
историю развития актерского искусства и театральной режиссуры.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 105 часов,

## **22. Аннотация на рабочую программу «Русский язык и культура речи» (ОП.02)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в общепрофессиональный цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;

- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;

- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;

- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;

- способы словообразования;

- самостоятельные и служебные части речи;

- синтаксический строй предложений;

- правила правописания;

- функциональные стили литературного языка.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 165 часов,

## **23. Аннотация на рабочую программу «Музыкальное воспитание» (ОП.03)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Музыкальное воспитание» входит в общепрофессиональный цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- читать с листа одноголосные несложные музыкальные примеры;
- определять на слух элементы музыкального языка (ритм, лад, характер музыки, отдельные мелодические обороты);

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- основные элементы музыкальной речи;

- основные этапы развития музыкальной культуры;

творчество наиболее выдающихся композиторов;  
эпохи, стили и направления в развитии музыкальной культуры

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**  
максимальной учебной нагрузки обучающегося 260 часов,

## **24. Аннотация на рабочую программу «Сольное пение» (ОП.04)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Сольное пение» входит в общепрофессиональный цикл.

### **2.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**Целью** учебного предмета является: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства, овладение знаниями и представлениями о вокальном исполнительстве, обогащение вокально-педагогическим репертуаром для будущей практической работы в качестве исполнителей.

**В задачи обучения** сольного пения входят:

- выработать у студентов вокально-технические и исполнительские навыки;
- совершенствование качества звучания голоса (тембра, звуковысотного и динамического диапазонов, вокального интонирования, подвижности голоса, чёткости дикции);
- развитие музыкального слуха и, как особое проявление его, вокального слуха установление взаимосвязи между слуховым восприятием звукового образа, вокально-слуховым представлением и воспроизведением голосом;
- накопление исполнительских навыков (развитие художественного восприятия музыки; умение донести до слушателей содержание исполняемого произведения)
- накопление навыков работы с фонограммой;
- накопление навыков исполнения в сопровождении фортепиано, оркестра.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**  
петь сольно, в ансамбле;  
пользоваться различными диапазонами певческого голоса;  
использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;  
применять теоретические знания в исполнительской практике;  
использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в концертных выступлениях.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**  
художественно-исполнительские возможности голосов;  
особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания; профессиональную терминологию.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**  
максимальной учебной нагрузки обучающегося 152 часа,

## **25.Аннотация на рабочую программу «Безопасность жизнедеятельности» (ОП. 05)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» входит в общепрофессиональный цикл.

### **1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа,

## **26. Аннотация на рабочую программу «Ансамблевое исполнительство» (ОП. 06)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Ансамблевое исполнительство» входит в общепрофессиональный цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:  
определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие;

определять основные закономерности народно-песенного произведения,  
определять диапазоны и регистры голосовых функций в ансамбле,  
определять характер и сравнительную силу звучания голосов;  
пользоваться специальной литературой.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:  
профессиональную терминологию;  
виды народного творчества;  
жанровый корпус музыкального народного творчества;  
основные сведения о специфике средств выразительности в музыкальном фольклоре;  
историю русского и зарубежного фольклорного театра;  
устройство театральной площадки и принципы сценического пространства;  
принципы фольклорной импровизации;  
наиболее употребительные музыкальные формулы в соответствии со стилевыми особенностями;

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**  
максимальной учебной нагрузки обучающегося 244 часа,

## **27. Аннотация на рабочую программу «Основы грима» (ОП. 07)**

### **1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Ансамблевое исполнительство» входит в общепрофессиональный цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Выпускник должен:

иметь практический опыт применения навыков работы с гримом;  
уметь самостоятельно выполнять грим заданного актерского образа, применять правила гигиены грима;

знать основные гримировальные средства и техники их применения.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов,

## **28.Аннотация на рабочую программу «Творческо-исполнительская деятельность» (ПМ.01)**

### **1.Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- Творческо-исполнительская деятельность актера музыкального театра;
- Педагогическая деятельность.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном образовании (школах, студиях актёрского мастерства и других учреждениях дополнительного образования), профессиональном образовании по программе повышения квалификации и переподготовки кадров «Преподаватель актёрского мастерства».

### **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающихся в ходе освоения профессионального модуля должен:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

владения профессиональными вокальными навыками;  
владения психофизическими основами актерского мастерства;  
публичного исполнения партий в спектаклях жанров оперетты и мюзикла;  
владения координацией вокала, сценического движения и речи;  
владения профессионально поставленным рече-голосовым аппаратом, искусством вокала и сценической речи;  
использования возможностей телесного аппарата воплощения;  
ведения учебно-репетиционной работы;  
применения навыков работы с гримом;  
общения со зрительской аудиторией в условиях сценического представления в музыкальном театре;

**уметь:**

ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так

и в смежных областях художественного творчества;  
анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью;  
владеть специальной терминологией и лексикой музыкального театра;  
применять в профессиональной деятельности навыки работы в творческом коллективе (с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером и другими) в рамках единого художественного замысла;  
использовать образное мышление при создании художественного образа;  
создавать художественный образ актерскими средствами, владеть навыками самостоятельной работы над ролью на основе режиссерского замысла;  
выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;  
характеризовать вокальные выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения;  
применять теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений;  
сольфеджировать и через приемы слухового анализа записывать музыкальные построения средней трудности;  
применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде;  
использовать программы цифровой обработки звука;  
использовать на практике нормативные требования речевой культуры;  
использовать на сцене всевозможные виды перемещений, падений, в том числе с элементами сценического боя без оружия и с оружием;  
применять манеры и этикет основных драматургически важных эпох;  
исполнять классические танцы, историко-бытовые, народные, эстрадные, модерн-танец, стэп;  
пользоваться специальными принадлежностями и инструментами;  
использовать в профессиональной деятельности навыки общения со зрителями во время сценического представления и при работе в студии;

**знать:**

основы теории актерской профессии;  
цели, задачи, содержание формы, методы работы в своей будущей профессии;  
особенности различных школ актерского мастерства;  
жанровые и стилистические особенности драматургических произведений;  
специальные методики и техники работы над ролью;  
способы работы с литературным драматургическим материалом;  
основные исторические периоды развития музыкальной культуры;  
основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки от музыкального искусства древности и античного периода до XXI века;  
особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки;  
творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов;  
программный минимум произведений вокального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);  
анатомию и физиологию рече-голосового аппарата;  
основы фонетики и орфоэпии русского языка; приемы, используемые в сценическом речевом искусстве, для придания речи большей выразительности и убедительности;  
разновидности речевой характерности и речевых темпо-ритмов;  
различные способы анализа художественных текстов, практикуемых в театральных школах и театрах;  
основы теории стихосложения;  
анатомию и физиологию двигательной системы человека;  
приемы психофизического тренинга актера;  
элементы акробатики;  
основы музыкальной грамоты и ритмики;  
основы жонглирования и эквилибристики;

стилистику движений, манеры и этикет в различные исторические эпохи;  
приемы действия с фехтовальным оружием;  
основы танцевального искусства;  
различные образцы исторического, народного и современного танцев;  
принципы обеспечения безопасности во время исполнения различных упражнений и их комбинаций.

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля.**

всего – 3770 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 3392 часа, включая:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 2345 часов;  
самостоятельной работы обучающегося – 1047 часов;  
учебной и производственной практики – 630 часов.

## **29. Аннотация на рабочую программу «Педагогическая деятельность» (ПМ.02)**

**1. Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

В части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение процесса обучения в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном образовании (школах, студиях актёрского мастерства и других учреждениях дополнительного образования), профессиональном образовании по программе повышения квалификации и переподготовки кадров «Преподаватель актёрского мастерства».

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающихся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения учащихся театральному действию с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

**уметь:**

- осуществлять педагогический анализ ситуации в классе
- индивидуального творческого обучения;



- использовать теоретические знания о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- анализировать жанровые и стилистические особенности драматургических произведений;
- драматургического материала;
- определять важнейшие характеристики творческого портрета обучающегося, его психофизических характеристик и планировать их дальнейшее развитие;
- пользоваться специальной литературой;

**знать:**

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возрастов;
- требования к личности педагога;
- творческие и педагогические направления в театральных школах, современные педагогические методики преподавания театральных дисциплин;
- педагогический (драматургический) репертуар детских школ искусств по видам искусств;
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в детских школах искусств по видам искусств, общеобразовательных школах.

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля.**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 473 часа, включая:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 339 часа;  
 самостоятельной работы обучающегося – 134 часов;  
 производственной практики – 72 часа.

**30.Аннотация на рабочую программу  
 «Учебная практика» (УП.00)**

**1. Место учебной практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная является обязательным разделом ППССЗ по специальности 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство»

Рабочая программа УП.00 Учебная практика по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» (Актер драматического театра и кино). разработана в соответствии с Положением о практике обучающихся СПб ГБ ПОУ «Академия «ЛОКОН».

Программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

52.02.04 «Актерское искусство» (Актер драматического театра и кино). В части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино.
- Педагогическая деятельность.

Учебная практика проводится образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Рабочая программа практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.04 «Актерское искусство»

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики: 378 часов**

### **31. Аннотация на рабочую программу «Практика по профилю специальности» (ПП.00)**

#### **1.1. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Практика по профилю специальности является обязательным разделом ППССЗ по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» (Актер драматического театра и кино). Рабочая программа ПДП.00 Производственная практика (по профилю специальности) по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» (Актер драматического театра и кино) разработана в соответствии с Положением о практике обучающихся СПб ГБ ПОУ «Академия «ЛОКОН».

Практика по профилю специальности представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

Практика (по профилю специальности) проводится образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательным учреждением по каждому виду практики.

Рабочая программа практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» (Актер драматического театра и кино).

**Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики: 324 часа**

### **32. Аннотация на рабочую программу «Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя» (ДР.00)**

#### **1.1. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя является обязательным разделом ППССЗ по специальности 52.02.04 «Актерское искусство»

Рабочая программа ДР.00 Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» дополняет программу МДК.01.01 «Мастерство актера».

**Количество часов на освоение рабочей программы ДР: 120 часов.**

### **33. Аннотация на рабочую программу «Преддипломная практика» (ПДП)**

#### **1.1. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Практика является обязательным разделом ОПОП по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» (Актер драматического театра и кино). Рабочая программа ПДП.00 Преддипломная практика по специальности 52.02.04 «Актерское искусство», разработана в соответствии с Положением о практике обучающихся СПб ГБ ПОУ «Академия «ЛОКОН».

Практика по профилю специальности представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

Практика (Преддипломная) проводится образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательным учреждением по каждому виду практики.

Рабочая программа практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» (Актер драматического театра и кино).

**Количество часов на освоение рабочей программы преддипломной практики: 252 часа.**