СОГЛАСОВАНО
СПб ГБУ ДМЦ «Лигово»
Директор
_____ Бурдюжа Е.А..
_____ 2023 г.

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
Педагогическим советом СПб ГБ ПОУ
«Академия «ЛОКОН»
Протокол № 12 от 10.01.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Председатель педагогического совета
Директор СПб ГБ ПОУ
«Академия «ЛОКОН»
_____ О.В.Рыбина
Приказ № 7-УЧ от 11.01.2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D97FE75F024FA7AD514CC826B4BC5DC3
Владелец: Рыбина Ольга Владимировна
Действителен: с 15.03.2023 до 07.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования -
подготовки специалистов среднего звена
по специальности**54.02.01Дизайн (по отраслям)**
Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Академия креативных индустрий «ЛОКОН».

Квалификация специалиста: дизайнер
Форма обучения- очная
Нормативный срок обучения – 3 год 10 мес.
на базе: основного общего образования
уровень подготовки: базовый
Режим работы: 6-ти дневная учебная неделя
Квалификация по рабочей профессии: ОКПР 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	39	нет	нет	нет	2	-	11	52
II курс	37	3	1	нет	1	-	10	52
III курс	37	3	нет	нет	1	-	11	52
IV курс	19	3	7	4	2	6	2	43
Всего	**132**	**9**	**8**	**4**	**6**	**6**	**34**	**199**

2 План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)								Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)														
			Объем образовательной нагрузки	Самостоятельная работа	Экзамен	Консультации	Обязательная аудиторная				I курс			II курс				III курс			IV курс				
							всего занятий	в т. ч.			1 сем.	2 сем.		3 сем.	4 сем.			5 сем	6 сем.		7 семестр			8 семестр	
								лекций	лаб. и практ. занятий, вкл. семинары	курсовых работ (проектов)	17	18	4	17	20	3	1	17	20	3	11	3	2	8	5
											недель	недель	недель	недель	недель	недель	недель	недель	недель	недель	недель	недель	недель	недель	недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
ООД.00	**Общеобразовательный цикл**	**0/9/3**	**1476**	**48**	**18**	**6**	**1404**	**356**	**1048**	**-**	**612**	**648**	**144**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**						
ОДБ.00	**Базовые общеобразовательные дисциплины**	**0/7/2**	**937**	**32**	**12**	**4**	**889**	**228**	**661**	**-**	**391**	**414**	**84**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**						
ОДБ.01	Иностранный язык	Дз	117	-	-	-	**117**	10	107	-	51/3	54/3	12/3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОДБ.02	Обществознание (включая экономику и право)	э	141	16	6	2	**117**	47	70	-	51/3	54/3	12/3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОДБ.03	Математика	э	141	16	6	2	**117**	17	100	-	51/3	54/3	12/3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОДБ.04	Информатика и ИКТ	Дз	78	-	-	-	**78**	8	70	-	34/2	36/2	8/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОДБ.05	География	Дз	34	-	-	-	**34**	14	20	-	34/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОДБ.06	Естествознание	Дз	117	-	-	-	**117**	47	70	-	51/3	54/3	12/3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОДБ.07	Искусство (МХК)	Дз *	39	-	-	-	**39**	23	16	-	17/1	18/1	4/1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ОДБ.08	Физическая культура	Дз,Дз	117	-	-	-	117	7	110	-	51/3	54/3	12/3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОДБ.09	ОБЖ	Дз	70	-	-	-	70	28	42	-	34/2	36/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОДБ.10	Астрономия	Дз	44	-	-	-	44	18	26	-	0	36/2	8/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ИП	Индивидуальный проект	Дз*	39	-	-	-	39	9	30	-	17/1	18/1	4/1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОДП.00	**Профильные общеобразовательные дисциплины**	**0/2/1**	**539**	**16**	**6**	**2**	**515**	**128**	**387**	**-**	**221**	**234**	**60**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОДП.01	Русский язык	э	141	16	6	2	117	30	87	-	51/3	54/3	12/3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОДП.02	Литература	Дз	234	-	-	-	234	34	200	-	102/6	108/6	24/6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОДП.03	История	Дз	164	-	-	-	164	64	100	-	68/4	72/4	24/6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОГСЭ	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	**0/4/1**	**572**	**10**	**6**	**2**	**554**	**93**	**461**	**-**	**0**	**0**	**0**	**119**	**160**	**0**	**0**	**119**	**80**	**0**	**44**	**0**	**0**	**32**	**0**
ОГСЭ.01	Основы философии	Дз	51	-	-	-	51	20	31	-	0	0	0	0	0	0	0	51/3	0	0	0	0	0	0	0
ОГСЭ.02	История	-,Э	72	10	6	2	54	24	30	-	0	0	0	34/2	20/1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	Дз	186	-	-	-	186	10	176	-	0	0	0	34/2	40/2	0	0	34/2	40/2	0	22/2	0	0	16/2	0
ОГСЭ.04	Психология общения	Дз	37	-	-	-	37	17	20	-	0	0	0	17/1	20/1	0	0	0	0	0		0	0	0	0
ОГСЭ.05	Физическая культура	Дз, Дз, Дз, Дз, Дз Дз	186	-	-	-	186	10	176	-	0	0	0	34/2	40/2	0	0	34/2	40/2	0	22/2	0	0	16/2	0
ОГСЭ.06	Финансовая грамотность	Дз	40	-	-	-	40	12	28	-	0	0	0	0	40/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ЕН	**Математический и общий естественнонаучный учебный цикл**	**0/3/0**	**182**	**-**	**-**	**-**	**182**	**56**	**126**	**-**	**0**	**0**	**0**	**68**	**80**	**0**	**0**	**34**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ЕН.01	Математика	,Дз	74	-	-	-	74	24	50	-	0	0	0	34/2	40/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ЕН.02	Экологические основы природопользования	Дз	34	-	-	-	34	16	18	-	0	0	0	0	0	0	0	34/2	0	0	0	0	0	0	0
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	.Дз	74	-	-	-	74	16	58	-	0	0	0	34/2	40/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ОП	**Общепрофессиональный цикл**	**0/5/2**	**938**	**26**	**12**	**4**	**896**	**329**	**567**	**-**	**0**	**0**	**0**	**272**	**280**	**0**	**0**	**170**	**120**	**0**	**22**	**0**	**0**	**32**	**0**
ОП.01	Материаловедение	-,Дз	74	-	-	-	**74**	48	26	-	0	0	0	34/2	40/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОП.02	Экономика организации	-,Дз	54	-	-	-	**54**	24	30	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22/2	0	0	32/4	0
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	Э	243	13	6	2	**222**	40	182	-	0	0	0	51/3	60/3	0	0	51/3	60/3	0	0	0	0	0	0
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	Э	243	13	6	2	**222**	40	182	-	0	0	0	51/3	60/3	0	0	51/3	60/3	0	0	0	0	0	0
ОП.05	История дизайна	-,кДз1	74	-	-	-	**74**	37	37	-	0	0	0	34/2	40/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОП.06	История изобразительного искусства	-,кДз1	128	-	-	-	**128**	86	42	-	0	0	0	68/4	60/3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Дз	68	-	-	-	**68**	28	40	-	0	0	0	0	0	0	0	68/4	0	0	0	0	0	0	0
ОП.08	Инженерная графика	-,Дз	54	-	-	-	**54**	26	28	-	0	0	0	34/2	20/1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ПЦ	**Профессиональный цикл**	**0/13/5**	**2412**	**54**	**30**	**0**	**2328**	**859**	**1433**	**30**	**0**	**0**	**0**	**153**	**200**	**108**	**36**	**289**	**520**	**108**	**330**	**108**	**72**	**224**	**180**
ПМ.01	**Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**	**0/3/1**	**895**	**18**	**6**	**0**	**871**	**258**	**613**	**-**	**0**	**0**	**0**	**102**	**120**	**0**	**0**	**119**	**240**	**108**	**110**	**0**	**72**	**0**	**0**
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	-,кДз2	**331**	6	2		**323**	120	203	-	0	0	0	51/3	60/3	0	0	68/4	100/5	0	44/4	0	0	0	0
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графии	-,кДз2	**294**	6	2		**286**	114	172	-	0	0	0	51/3	60/3	0	0	51/3	80/4	0	44/4	0	0	0	0
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	-,к,Дз2	**90**	6	2		**82**	24	58	-	0	0	0	0	0	0	0	0	60/3	0	22/2	0	0	0	0
УП.01	Учебная практика	Дз	**108**				**108**		108	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	108	0	0	0	0	0
ПП.01	Производственная практика	Дз	**72**				**72**		72	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	72	0	0
ПМ.02	**Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**	**0/3/1**	**898**	**8**	**6**	**0**	**884**	**468**	**386**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**136**	**240**	**0**	**132**	**108**	**0**	**160**	**108**
МДК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материале	-,кДз3	**375**	4	3		**368**	258	80	30	0	0	0	0	0	0	0	102/6	120/6	**0**	66/6	0	0	80/10	0

МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения	кДз3	307	4	3		300	210	90	-	0	0	0	0	0	0	0	34/2	120/6	0	66/6	0	0	80/10	0
УП.02	Учебная практика	Дз	108				108		108	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	108	0	0	0
ПП.02	Производственная практика	Дз	108				108		108	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	108
ПМ.03	**Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу**	**0/3/1**	**182**	**6**	**6**	**0**	**170**	**58**	**112**	**-**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**34**	**40**	**0**	**44**	**0**	**0**	**16**	**36**
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	-,Дз	77		3		74	34	40	-	0	0	0	0	0	0	0	34/2	40/2	0	0	0	0	0	0
МДК.03.02	Основы управления качеством	-,кДз4	69	6	3		60	24	36	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	44/4	0	0	16/2	0
ПП.03	Производственная практика	Дз	36				36		36	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	36
ПМ.04	**Организация работы коллектива исполнителей**	**0/1/1**	**150**	**16**	**6**	**0**	**128**	**32**	**96**	**-**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**44**	**0**	**0**	**48**	**36**
МДК.04.01	Основы менеджмента	кДз4	114	16	6	0	92	32	60	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	44/4	0	0	48/6	0
ПП.04	Производственная практика	Дз	36				36		36	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	36
ПМ.05	**Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»**	**0/3/1**	**287**	**6**	**6**	**0**	**275**	**43**	**232**	**-**	**0**	**0**	**0**	**51**	**80**	**108**	**36**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
МДК.05.01	Выполнение работ по видам деятельности исполнителя художественно-оформительских работ	-,Дз	143	6	6		131	43	88	-	0	0	0	51/3	80/4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
УП.05	Учебная практика	Дз	108				108		108	-	0	0	0	0	0	108	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ПП.05	Производственная практика	Дз	36				36		36	-	0	0	0	0	0	0	36	0	0	0	0	0	0	0	0
	Всего	**0/34/11**	**5580**	**138**	**66**	**12**	**5364**	**1693**	**3641**	**30**	**612**	**648**	**144**	**612**	**720**	**108**	**36**	**612**	**720**	**108**	**396**	**108**	**72**	**288**	**180**
ПДП	**Преддипломная практика – 4 недели**						**144**																		
ГИА	**Государственная итоговая аттестация – 6 недель**						**216**																		
Государственная итоговая аттестация **I. Программа базовой подготовки** I.1. Государственный экзамен с **20.05.2027** по **02.06.2027** (всего 2 нед.) I.2. Дипломная работа							**Всего часов**			**5580**	**1476**			**1512**				**1476**			**1116**				

Выполнение дипломной работы с **03.06.2027** по **16.06.2027**(всего 2 нед.) Защита дипломной работы с **17.06.2027** по **30.06.2027** (всего 2 нед.)	**Всего**	дисциплин и МДК	**4752**	**612**	**648**	**144**	**612**	**720**			**612**	**720**		**396**			**288**	
		учебной практики	**324**	-	-	-			**108**				**108**		**108**			
		производ. практики	**288**	-	-	-				**36**						**72**		**180**
		Консультации	**12**	-	-	**6**			**2**		**4**							
		Самостоятельная работа	**138**	-	-	**48**			**22**			**20**		**30**			**18**	
		Часы экзаменов	**66**			**18**			**6**	**6**		**12**				**6**		**18**
		Количество экзаменов	**11**			**3**			**1**	**1**	**2**	**2**				**1**		**3**
		дифф. зачетов	**34**	1	1	**7**		8	1	1	3	1	1	1	1	1	4	3
		зачетов	**0**	**0**	0	**0**	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

№	Наименование
1	**Кабинеты:** Иностранного языка; Математики; Информационных систем в профессиональной деятельности; Истории и философии; Психологии; Экологических основ природопользования; Безопасности жизнедеятельности; Стандартизации и сертификации; История искусств и дизайна; Экономики и менеджмента.
2	**Лаборатории:** Компьютерного дизайна; Материаловедения.
3	**Мастерские:** Макетирования; Дизайна; Рисунка и живописи; Производственная мастерская (в зависимости от специализации).
4	**Спортивный комплекс:** Спортивный зал
5	**Залы:** Библиотека Читальный зал с выходом в сеть Интернет

4. Пояснительная записка

Настоящий рабочий учебный план СПб ГБ ПОУ «Академии индустрии красоты «ЛОКОН» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 308 от 05 мая 2022, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 69375 от 25 июня 2022), 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

При формировании ОПОП образовательное учреждение:

- использует объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП вводя новые дисциплины и увеличивая время на изучение модулей в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения;
- обязано ежегодно обновлять основную профессиональную образовательную программу с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных настоящим федеральным государственным образовательным стандартом;
- обязано в рабочих учебных программах всех дисциплин и профессиональных модулей четко формулировать требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям;
- обязано обеспечивать эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей и мастеров производственного обучения;
- обязано обеспечивать обучающимся возможность участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы.

Данный учебный план предусматривает организацию учебного процесса по шестидневной учебной неделе, с продолжительностью занятий по 45 мин. Некоторые дисциплины проводятся парами. Процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации выполняются в соответствии с Положением о промежуточной аттестации студентов академии «ЛОКОН». Формы текущего контроля знаний – тестирование, устные и письменные опросы по темам, отчеты по результатам выполнения лабораторных занятий и практических занятий. Промежуточная аттестации по дисциплинам проводится в счет часов, отведенных на изучение каждой дисциплины. Формой промежуточной аттестации по междисциплинарным курсам является дифференцированный зачет, комплексный дифференцированный зачет, который проводится в счет часов, отведенных на изучение МДК. Дифференцированный зачет, комплексный дифференцированный зачет проводятся в виде теста, реферата, проекта, портфолио обучающихся и др. Промежуточная аттестация по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусмотрена в форме 5 экзаменов по профессиональным модулям соответствующих видов профессиональной деятельности. Форма экзамена в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации «Академии «ЛОКОН».

Обучение модулям проводится следующим образом. На втором курсе начинается параллельное изучение двух профессиональных модулей - ПМ.01 и ПМ.05. Поскольку в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования рекомендуется освоение рабочей профессии ОКПР 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ, введен модуль ПМ.05, который предназначен для освоения этой профессии. Изучение ПМ.05 завершается на первом курсе. Изучение ПМ.01 завершится на четвертом

курсе. На третьем курсе начинается параллельное изучение ПМ.02 и ПМ.03, которое завершается на четвертом курсе. Изучение ПМ.04 проводится на четвертом курсе.

Учебная практика по ПМ.01, ПМ.02 и ПМ.05 осуществляется концентрированно после окончания теоретического курса обучения. На втором курсе под учебную практику отводится 3 недели, которые распределяются следующим образом: 3 недели (108 часов) отводятся под изучение ПМ.05. На третьем курсе под учебную практику отводится 3 недели, которые распределяются следующим образом: 3 недели (108 часов) отводятся под изучение ПМ.01. На четвертом курсе под учебную практику отводится 2 недели, которые распределяются следующим образом: 3 недели (108 часов) отводятся под изучение ПМ.02.

Практика по профилю специальности проводится концентрированно на втором и четвертом курсе по окончанию изучения модулей и включает в себя все виды работ по всем модулям. На ПМ.01 отводится 2 недели, на ПМ.02 отводится 3 недели, на ПМ.03 отводится 1 неделя, на ПМ.04 отводится 1 неделя, на ПМ.05 отводится 1 неделя.

Производственная практика организуется на рабочих местах в организациях города и Ленинградской области любой формы собственности. В процессе прохождения практики по профилю специальности, обучающиеся подтверждают результаты освоения каждого вида профессиональной деятельности.

Экзамены по профессиональным модулям проводятся по окончании производственной практики с целью проверки сформированности компетенций обучающихся и готовности к выполнению всех видов профессиональной деятельности, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ППССЗ» федерального государственного стандарта по специальности среднего профессионального образования СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

По окончанию практики по профилю специальности и сдачи экзамена по каждому модулю, обучающиеся проходят преддипломную практику в количестве 4 недель. Преддипломная практика организуется на рабочих местах в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Общеобразовательный цикл

При формировании общеобразовательного цикла использовались методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (утв. Минпросвещения России) , Приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413"

Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), по профилю получаемого профессионального образования относится к гуманитарному профилю.

Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение базовых и профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла. При этом на ОБЖ отводится 70 часов (приказ Минобрнауки России от 20.09.2008 г. № 241), на физическую культуру – по три часа в неделю (приказ Минобрнауки России от 30.08.2010 г. № 889). В соответствии с информационно-методическим письмом

Комитета по образованию от 27.04.2020 № 03-12-187/18-1-0 «О реализации ФГОС СОО при формировании основных профессиональных программ СПО» выделены часы на индивидуальный проект в объеме 39 часов в рамках учебной дисциплины Искусство (МХК).

В первый год обучения студенты получают общеобразовательную подготовку, которая позволяет приступить к освоению основной профессиональной образовательной программы СПО.

Образовательное учреждение оценивает качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы СПО с получением среднего общего образования в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточную аттестацию проводят в форме дифференцированных зачетов и экзаменов.

Учебные дисциплины, изучение которых завершается дифференцированным зачетом, учреждение определяет самостоятельно и указывает их в учебном плане.

По русскому языку, математике и одной из профильных дисциплин общеобразовательного цикла, которая выбирается учреждением, проводят экзамены. По русскому языку и математике – в письменной форме, по профильной дисциплине – в устной.

Для реализации требований ФГОС среднего общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО используют примерные общеобразовательные программы для специальностей СПО, предусматривающие изучение как базовых, так и профильных учебных дисциплин.

Формирование вариативной части ОПОП.

Наименование учебного цикла, раздела	Количество часов обяз. аудит. нагруз., установленных ФГОС	Фактическое количество часов обяз. аудит. нагруз по учебному плану	Заимствовано из бюджета ВЧ ФГОС
Распределение обязательной учебной нагрузки по учебным элементам			
ОГСЭ.01 Основы философии	48	51	3
ОГСЭ.02 История	48	72	24
ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности	x	186	18
ОГСЭ.04 Физическая культура	x	186	19
ОГСЭ.05 Финансовая грамотность	-	40	40
ЕН.01. Математика	x	74	38
ОП.02 Экономика организации	x	54	18
ОП.03 Рисунок с основами перспективы	x	243	80
ОП.04 Живопись с основами цветоведения	x	243	80
ОП.06 История изобразительного искусства	x	128	94
ОП.08 Инженерная графика	-	54	54
МДК.01.01. Дизайн проектирование	x	329	130
МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики	x	292	130
МДК.02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале	x	372	151

Наименование учебного цикла, раздела	Количество часов обяз. аудит. нагруз., установленных ФГОС	Фактическое количество часов обяз. аудит. нагруз по учебному плану	Заимствовано из бюджета ВЧ ФГОС
МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения	х	304	130
МДК.05.01. Выполнение работ по видам деятельности исполнителя художественно-оформительских работ	-	143	143
УП.05. Учебная практика	-	108	108
ПП.05. Производственная практика	-	36	36
Итого			1296

Формы проведения промежуточной аттестации

Для проведения промежуточной аттестации образовательное учреждении использует следующие формы:
формы промежуточной аттестации без учета времени:

ДЗ – дифференцированный зачет;

Дз* - комплексный дифференцированный зачет по МДК.

формы промежуточной аттестации с учетом времени:

Э – экзамен.

Количество дисциплин, междисциплинарных курсов (в том числе за счет вариативной части), учебных практик, практик по профилю специальности, профессиональных модулей, выносимых на промежуточную аттестацию по окончанию их изучения в одном учебном году, не должно превышать 18. Зачеты и дифференцированные зачеты по физической культуре не учитываются.

Формы проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) включает:
выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект);
государственный экзамен.

Порядок, организация и защита выпускной квалификационной работы, требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании **Положения о выпускной квалификационной работе.** Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение студентами компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты,

свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.