



Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Академия индустрии красоты «ЛОКОН»

(СПб ГБПОУ «Академия «ЛОКОН»)

УТВЕРЖДЕНА

приказом СПб ГБПОУ «Академия «ЛОКОН»
от 08 апреля 2022 г. № 129-УЧ

Директор СПб ГБПОУ «Академия «ЛОКОН»
О.В. Рыбина

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО

Педагогическим советом СПб ГБПОУ
«Академия «ЛОКОН»
(протокол от 07 апреля 2022 г. № 21)

СОГЛАСОВАНО

Исполнительный директор Союза
парикмахеров и косметологов России
В.М.Горелик

07 апреля 2022 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
– ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО
ЗВЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»

Квалификация специалиста
Направленность (профиль) обучения
Форма обучения
Уровень подготовки
Профиль получаемого проф. образования
Срок освоения
Исходный уровень образования обучающегося
Квалификация по рабочей профессии
Режим работы

визажист-стилист
социально-экономический
очная
углубленный
социально-экономический
2 года 10 месяцев
среднее общее образование
специалист по маникюру
6-ти дневная учебная неделя

Санкт-Петербург
2022 год

Содержание

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1. Нормативная база разработки Программы.....	4
1.2. Общая характеристика Образовательной программы.....	5
1.2.1. Цель реализации Образовательной программы	5
1.2.2. Срок освоения Образовательной программы.....	5
1.2.3. Трудоемкость Образовательной программы.....	5
1.2.4. Особенности Образовательной программы.....	6
1.2.5. Востребованность выпускников	8
1.2.6. Требования к абитуриенту	8
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА... 10	10
2.1. Область профессиональной деятельности.....	10
2.2. Объекты профессиональной деятельности.....	10
2.3. Виды профессиональной деятельности	10
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	11
.....	11
3.1. Общие компетенции.....	11
3.2. Профессиональные компетенции по виду профессиональной деятельности: Творческо-исполнительская деятельность	11
3.3. Профессиональные компетенции по виду профессиональной деятельности: Педагогическая деятельность	11
3.4. Личностные результаты.....	11
4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	14
4.1. Календарный учебный график.....	14
4.2. Учебный план Образовательной программы	14
4.3. Аннотации программ учебных дисциплин, профессиональных модулей.....	14
4.4. Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей	15
4.5. Организация практики	16
4.6. Рабочая программа воспитания	17
5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	18
.....	18
5.1. Кадровое обеспечение Образовательной программы.....	18
5.2. Учебно-методическое обеспечение Образовательной программы	18
5.3. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы.....	19
5.3.1. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений, обеспечивающих реализацию Образовательной программы	19
6. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ АКАДЕМИИ «ЛОКОН», ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ (СОЦИАЛЬНО- ЛИЧНОСТНЫХ) КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ	21

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ..	23
7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация	23
7.2. Организация проведения государственной итоговой аттестации	23
8. ВОЗМОЖНОСТИ ПРОДОЛЖЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ.....	24

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования – программа подготовки специалистов среднего звена (далее – Образовательная программа), реализуемая Санкт-Петербургским государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Академия индустрии красоты «ЛОКОН» (далее – Академия «ЛОКОН») по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа», входящая в состав укрупненной группы специальностей 43.00.00 «Сервис и туризм», разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 мая 2014 г. N 467и представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Академией «ЛОКОН» для подготовки специалистов с учетом требований рынка труда.

Настоящая образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, рабочую программу воспитания (вкл. календарный план воспитательной работы) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации выпускников.

1.1.Нормативная база разработки Программы

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 7 мая 2014 г. N 467 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»;
- Приказ Минтруда России от 25.12.2014 N 1126н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг" (Зарегистрировано в Минюсте России 22.01.2015 N 35647)
- Нормативно-методические документы Министерства образования и науки Российской Федерации (<http://www.edu.ru>)
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.10.2010 № 12-696 «О направлении Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального и среднего профессионального образования» (ред. от 20.09.2011);

- Федеральный закон "О противодействии коррупции" от 25.12.2008 N 273-ФЗ (последняя редакция) 25 декабря 2008 года N 273-ФЗ
- Федеральный закона от 25 июля 2002 г. №115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации», ст.10, ст.107;
- Федеральный закона от 24 мая 1999 г. №99-ФЗ «О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом», ст.17;
- Устав СПб ГБ ПОУ «Академия «ЛОКОН», утвержденный распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 23.01.2017 № 129-р.

1.2. Общая характеристика Образовательной программы

1.2.1. Цель реализации Образовательной программы

Цель реализации Образовательной программы по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»; состоит в:

- дать обучающимся качественные базовые гуманитарные, социальные, экономические, математические и естественнонаучные, правовые знания, востребованные обществом;
- подготовить выпускника к успешной работе в сфере своей профессиональной деятельности на основе гармоничного сочетания теоретической и практической профессиональной подготовки кадров;
- создать условия для овладения обучающимся универсальными и предметно-специализированными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда;
- сформировать социально-личностные качества выпускников: целеустремленность, организованность, трудолюбие, коммуникабельность, умение работать в команде, ответственность за конечный результат своей профессиональной деятельности, гражданственность, толерантность;
- способствовать повышению общей и правовой культуры обучающихся, их способности самостоятельно приобретать и применять новые знания, умения и практический опыт.

1.2.2. Срок освоения Образовательной программы

Срок освоения Образовательной программы по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»; по очной форме обучения составляет 2 года 10 месяцев.

1.2.3. Трудоемкость Образовательной программы

Трудоемкость Образовательной программы по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»; по очной форме обучения включает все виды аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы обучающегося и составляет:
 обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 101 нед.,
 производственная практика (по профилю специальности) – 8 нед., производственная практика (преддипломная) – 4 нед.,
 промежуточная аттестация – 5 нед.,
 государственная итоговая аттестация – 6 нед.

1.2.4. Особенности Образовательной программы

При разработке Образовательной программы учтены требования регионального рынка труда, запросы потенциальных работодателей и потребителей.

Особое внимание уделено выявлению интересов и совершенствованию механизмов удовлетворения запросов потребителей образовательных услуг.

По завершении Образовательной программы выпускникам выдается диплом о среднем профессиональном образовании.

В образовательном процессе используются интерактивные технологии обучения, такие как технология портфолио, деловые и имитационные игры и др.

Учебные занятия максимально активизируют познавательную деятельность обучающихся. Организация образовательной деятельности проводится с использованием инновационных образовательных технологий, таких как:

- практико-ориентированные методы обучения;
- информационно-развивающие методы обучения;
- имитационных технологии;
- проблемно-поисковые методы обучения;
- тренинги;
- кейс-технологии и проектный метод обучения;
- модульные технологии.

Образовательная программа реализуется с применением информационных технологий в образовательном процессе. Обучающимся предоставляется доступ в сеть Интернет; предоставляются учебные и методические материалы в электронном виде; используются мультимедийные средства обучения.

В образовательном процессе используются компьютерные презентации учебного материала, контроль знаний студентов осуществляется с использованием электронных вариантов тестов. В образовательном процессе организуются различные виды контроля обученности обучающихся: входной, текущий, промежуточный и итоговый. Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине разрабатываются преподавателями. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям Образовательной программы (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень сформированных компетенций.

Фонды оценочных средств ежегодно корректируются. В Академии «ЛОКОН» создаются условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности - для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины, в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели, преподаватели смежных дисциплин.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа (дипломный проект)). По усмотрению образовательной организации демонстрационный экзамен включается в выпускную квалификационную работу или проводится в виде государственного экзамена.

При формировании учебного плана Образовательной программы Академия «ЛОКОН» использовало модульно-компетентностный подход достижения результатов обучения, определенных ФГОС СПО по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»; определило структуру и содержание учебных циклов и разделов, придерживаясь принципа практико-ориентированности обучения.

Академия «ЛОКОН» установила, что:

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Организация образовательного процесса осуществляется по 6-ти дневной рабочей недели. Продолжительность одного аудиторного занятия – 45 минут.

Некоторые дисциплины проводятся парами. Формы текущего контроля знаний – тестирование, устные и письменные опросы по темам, отчеты по результатам выполнения лабораторных работ и практических занятий. Процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации выполняются в соответствии с Положением о промежуточной аттестации студентов академии.

Формой промежуточной аттестации по общепрофессиональным дисциплинам, междисциплинарным курсам, входящим в состав любого модуля, является зачет, комплексный зачет, дифзачет или комплексный дифзачет который проводится в счет часов, отведенных на изучение каждой дисциплины. Зачет и дифференцированный зачет могут проводиться в виде теста, реферата, проекта, портфолио обучающихся и др. Формой промежуточной аттестации по профессиональным модулям является квалификационный экзамен, который проводится после прохождения полного курса учебной практики и практики по профилю специальности, предусмотренной на каждый из модулей. Оценка компетенций, обучающихся по специальности СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа предусмотрена в форме 5 экзаменов по профессиональным модулям соответствующих видов профессиональной деятельности. Форма квалификационного экзамена в соответствии с Положением о промежуточной аттестации студентов академии.

Обучение модулям проводится следующим образом. На втором курсе начинается параллельное изучение двух модулей ПМ.01 и ПМ.05. Поскольку в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования рекомендуется освоение рабочей профессии Специалист по маникюру - ПМ.05 предназначен для освоения этой профессий. Изучение ПМ.01 и ПМ.05 заканчивается на третьем курсе дифференцированным зачетом. На третьем курсе параллельно с ПМ.01 и ПМ.05 начинается изучение ПМ.02, ПМ.03 и ПМ.04. Обучение по этим модулям заканчивается на четвертом курсе.

Учебная практика рассредоточена в рамках профессиональных модулей. Организация учебной практики осуществляется концентрированно после окончания теоретического курса обучения.

Практика по профилю специальности проводится концентрированно по окончании изучения теоретического курса и включает в себя все виды работ по профессиональным модулям. Производственная практика организуется на рабочих местах в организациях города и Ленинградской области любой формы собственности. В процессе прохождения практики по профилю специальности, обучающиеся подтверждают результаты освоения каждого вида профессиональной деятельности. Экзамены квалификационные проводятся концентрированно по окончании производственной практики по всем модулям с целью проверки сформированности компетенций обучающихся и готовности к выполнению всех видов профессиональной деятельности, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ППССЗ» федерального государственного стандарта по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа».

По окончании практики по профилю специальности и сдачи квалификационного экзамена по каждому модулю, студенты проходят преддипломную практику в количестве 4 недель. Преддипломная практика организуется на рабочих местах в организациях города и Ленинградской области любой формы собственности.

По окончании освоения основной образовательной программы обучения проводится Государственная итоговая аттестация. Форма итоговой аттестации – выпускная квалификационная работа.

Форма итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения ГИА выполняются в соответствии с «Положением об итоговой аттестации выпускников» академии «Локон» в сроки, утвержденные в ФГОСе по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа».

1.2.5. Востребованность выпускников

Квалификация, полученная выпускниками в ходе освоения Образовательной программы, позволяет им осуществлять профессиональную деятельность 33 Сервис, оказание услуг населению.

1.2.6. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь оригинал или ксерокопию документа об образовании и (или) документа об образовании и квалификации; оригинал или ксерокопию документов, удостоверяющих личность поступающего, гражданство; ; 4 фотографии размером 3x4 см, согласие на обработку персональных данных (для лиц, достигших 18-летнего возраста, согласие на обработку персональных данных законного представителя абитуриента).

Дополнительно: 2 фотографии размером 3x4 см, копию документов, удостоверяющих личность, гражданство; копия СНИЛС, копия справки о временной регистрации (для лиц, незарегистрированных в СПб и Ленинградской области), медицинские документы: справка формы 086-у, справка из кожно-венерологического диспансера (с результатом анализа RW), справка из противотуберкулезного диспансера, копия флюорографии, справка из психоневрологического диспансера, сертификат о прививках/ прививочная карта, копия страхового медицинского полиса.

Юношам дополнительно:

- две копии паспорта (всего 4 шт.)

- копия аттестата (всего 2 шт.)
- характеристика из школы (в произвольной форме, заверенная печатью)
- копия военного билета или удостоверение о первичной постановке на воинский учет (при наличии).

При приеме на обучение по Образовательной программе требуется наличие у поступающих определенных творческих способностей, физических и психологических качеств. Для проверки наличия таких способностей СПб ГБПОУ «Академия «ЛОКОН» организует проведение вступительного испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования».

Иностранцами гражданами, лицами без гражданства, в т.ч. соотечественниками, проживающими за рубежом: копию документа, удостоверяющего личность поступающего, либо документ, удостоверяющих личность иностранного гражданина в Российской Федерации, оригинал документа иностранного государства об образовании и (или) о квалификации (или его заверенную в установленном порядке копию), если удостоверяемое указанным документом образование признается в Российской Федерации на уровне соответствующего образования; заверенный в установленном порядке перевод на русский язык документа иностранного государства об образовании и (или) 7 квалификации и приложения к нему; копии документов или иных доказательств, подтверждающих принадлежность соотечественника, проживающего за рубежом, к группам, предусмотренным статьей 17 Федерального закона от 24 мая 1999 г. №99-ФЗ «О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом»; 4 фотографии.

Вступительное испытание при приеме на обучение по Образовательной программе по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» (квалификация: Визажист – стилист) проводится в форме рисунка.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Область профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников:

- оказание услуг в области визажного искусства и создания индивидуального стиля заказчика в салонах
- парикмахерских, имидж-студиях, а также в сфере рекламы, кино, театра и телевидения.

2.2. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- запросы заказчика;
- внешний облик человека;
- профессиональные косметические средства и декоративная косметика;
- технологическое оборудование, профессиональные инструменты и принадлежности;
- технологии оформления бровей и ресниц, макияжа, фейс-арта и боди-арта;
- первичный коллектив исполнителей;
- нормативная документация

2.3. Виды профессиональной деятельности

Выпускники готовятся к следующим видам профессиональной деятельности:

- Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц.
- Выполнение салонного и специфического макияжа.
- Выполнение фейс-арта, боди-арта.
- Создание индивидуального стиля заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды.
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Общие компетенции

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

3.2. Профессиональные компетенции по виду профессиональной деятельности:

Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц.

ПК 1.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.

ПК 1.2. Выполнять коррекцию и окрашивание бровей.

ПК 1.3. Выполнять окрашивание ресниц.

ПК 1.4. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

3.3. Профессиональные компетенции по виду профессиональной деятельности:

Выполнение салонного и специфического макияжа.

ПК 2.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.

ПК 2.2. Выполнять салонный макияж.

ПК 2.3. Выполнять специфический макияж.

ПК 2.4. Выполнять грим для кино, театра и подиума.

ПК 2.5. Оказывать консультационные услуги по выполнению макияжа в домашних условиях.

ПК 2.6. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

3.4. Профессиональные компетенции по виду профессиональной деятельности:

Выполнение фейс-арта, боди-арта.

ПК 3.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.

ПК 3.2. Выполнять рисунки в технике фейс-арт.

ПК 3.3. Выполнять рисунки в технике боди-арт.

ПК 3.4. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

3.5. Профессиональные компетенции по виду профессиональной деятельности:

Создание индивидуального стиля заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды.

- ПК 4.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.
 ПК 4.2. Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов.
 ПК 4.3. Воплощать концепцию образа индивидуального стиля заказчика, создавать коллекции образов.
 ПК 4.4. Обеспечивать эффективное взаимодействие специалистов с целью создания образа.
 ПК 4.5. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

**3.6. Профессиональные компетенции по виду профессиональной деятельности:
 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.**

- ПК.5.1 Выполнение гигиенических видов маникюра;
 ПК.5.2 Выполнение ухаживающих видов маникюра.

3.7. Личностные результаты

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 3. Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа».

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 6. Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 9. Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость

в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

ЛР 10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 12. Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

ЛР 13. Соблюдающий в профессиональной деятельности правила и нормы профессиональной этики актера драматического театра и кино.

ЛР 14. Осознающий ценность и применяющий в повседневной профессиональной деятельности правила и нормы межличностного взаимодействия.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» содержание и организация образовательного процесса при реализации данной Образовательной программы регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик, материалами, определяющими качество подготовки и воспитания обучающихся, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

4.1. Календарный учебный график

Последовательность реализации Образовательной программы по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» по годам (включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы) приводится в Приложении 1.

4.2. Учебный план Образовательной программы

Учебный план Образовательной программы по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» включает все учебные элементы, изучаемые обучающимися обязательно и последовательно, и предусматривает изучение следующих учебных циклов: общего гуманитарного и социально-экономического, профессионального и разделов: учебная практика, производственная практика, производственная практика (преддипломная), промежуточная аттестация, государственная итоговая аттестация. Учебный план Образовательной программы представлен в Приложении 2.

Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающегося не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10. Зачеты и дифференцированные зачеты по дисциплине «Физическая культура» не учитываются.

4.3. Аннотации программ учебных дисциплин, профессиональных модулей

Обязательная часть Образовательной программы по учебным циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Распределение объема вариативной части Образовательной программы определено Академией «ЛОКОН».

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл состоит из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин,

профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла Образовательной программы по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин – «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура», «Финансовая грамотность» .

Обязательная часть профессионального учебного цикла Образовательной программы по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет не менее 79 часов, из них на освоение основ военной службы – не менее 48 часов.

В каждой рабочей программе учебной дисциплины приведена структура, тематический план и содержание учебного материала, в т.ч. тематика практических, контрольных, лабораторных и самостоятельных работ, указаны условия реализации программ дисциплин: требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения. Также в программах указаны рекомендованные формы и методы контроля результатов освоения дисциплин.

Содержание обучения по профессиональным модулям разработано на основе современных квалификационных требований, предъявляемых к специалистам в области визажного искусства и создания индивидуального стиля заказчика в салонах - парикмахерских, имидж-студиях, а также в сфере рекламы, кино, театра и телевидения.

В рабочих программах профессиональных модулей предусмотрены практические занятия для отработки умений, самостоятельные работы обучающихся для закрепления полученных в результате освоения теоретического учебного материала знаний, приведены задания на учебную и производственную практики, указаны условия реализации программ: требования к минимальному материально-техническому обеспечению и информационное обеспечение обучения. Также в программах даны рекомендации по организации образовательного процесса, разработаны показатели, формы, методы контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля.

Реализация Образовательной программы по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» предполагает использование инновационных технологий обучения, что способствует повышению качества профессиональной подготовки выпускников и обеспечивает высокий уровень освоения выпускниками видов профессиональной деятельности и соответствующих им компетенций.

4.4. Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей

Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей Образовательной программы представлены в Приложениях.

4.5. Организация практики

Практика является обязательным разделом Образовательной программы. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации Образовательной программы предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются Академией «ЛОКОН» по каждому виду практики соответствующими Положениями.

Раздел Образовательной программы по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа Учебная практика рассредоточена в рамках профессиональных модулей. Организация учебной практики осуществляется концентрированно после окончания теоретического курса обучения. Объем времени, отведенный на освоение учебной практики, составляет 612 часов.

Практика по профилю специальности проводится концентрированно по окончании изучения теоретического курса и включает в себя все виды работ по профессиональным модулям. Производственная практика организуется на рабочих местах в организациях города и Ленинградской области любой формы собственности. В процессе прохождения практики по профилю специальности, обучающиеся подтверждают результаты освоения каждого вида профессиональной деятельности. Экзамены квалификационные проводятся концентрированно по окончании производственной практики по всем модулям с целью проверки сформированности компетенций обучающихся и готовности к выполнению всех видов профессиональной деятельности, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ППССЗ» федерального государственного стандарта по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа».

По окончании практики по профилю специальности и сдачи квалификационного экзамена по каждому модулю, студенты проходят преддипломную практику в количестве 4 недель. Преддипломная практика организуется на рабочих местах в организациях города и Ленинградской области любой формы собственности.

Объем времени, отведенный на освоение профилю специальности, составляет 288 часов.

Преддипломная практика проводится концентрированно в VIII семестре после полного завершения изучения учебных дисциплин. Преддипломная практика проходит под руководством преподавателей в учебных спектаклях на сцене учебного театра или сценах профессиональных театров. Объем времени, отведенный на преддипломную практику, составляет 144 часа (4 нед.).

Аттестация по итогам производственной практики проводится на основании результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

4.6. Рабочая программа воспитания

Организационно-педагогические условия реализации воспитательного процесса, регламентирующие планируемые результаты развития личности обучающегося, ресурсное обеспечение воспитательной работы и последовательность реализации воспитательного процесса. Рабочая программа воспитания представлена в Приложении 3.

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Ресурсное обеспечение Образовательной программы сформировано на основе требований к условиям реализации основных профессиональных образовательных программ, определяемых ФГОС СПО специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа».

5.1. Кадровое обеспечение Образовательной программы

Реализация Образовательной программы обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составляет не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной Образовательной программе.

Преподаватели профессионального цикла имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, профессиональных модулей. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла. Эти преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5.2. Учебно-методическое обеспечение Образовательной программы

Для реализации Образовательной программы по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» Академия «ЛЮКОН» располагает необходимым учебно-методическим обеспечением. Большинство учебников и учебных пособий выдается через библиотеку.

Библиотечный фонд регулярно пополняется учебными, методическими и научно-популярными изданиями.

В читальном зале для обучающихся доступны научные сборники, реферативные и периодические журналы, собрания законодательных актов, кодексы РФ, компьютерные базы данных.

Библиотека проводит культурно-массовую работу и просветительскую работу.

На базе библиотеки организована работа читального зала с выходом в Интернет. Массовая работа библиотеки с целью приобщения студентов к искусству и воспитания эстетического вкуса организуется совместно с педагогическими работниками Академии «ЛЮКОН» и сотрудниками стронных организаций.

По каждой дисциплине сформированы рабочие программы и учебно-методические комплексы, содержащие методические рекомендации по изучению дисциплины, выполнению лабораторно-практических работ, внеаудиторной самостоятельной работе, фонды оценочных средств и контрольно-оценочные средства для промежуточной аттестации, учебные материалы (конспекты лекций, слайды, контрольные задания, методические указания по выполнению курсовых, контрольных работ, образцы тестов и т.п.).

Для прохождения учебной и производственной практик разработаны соответствующие программы; для подготовки к государственной итоговой аттестации - методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы и сдаче государственного экзамена.

Обучающиеся имеют доступ к информационным и справочным Интернет-ресурсам. В образовательном процессе используются видеофильмы, мультимедийные материалы.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 экземпляра на каждые 100 обучающихся по Образовательной программе. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

5.3. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы

Академия «ЛОКОН» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом Образовательной программы по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»

Материально-техническая база Академии «ЛОКОН» в полном объеме соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

5.3.1. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений, обеспечивающих реализацию Образовательной программы

Кабинеты:

русского языка и литературы;
 математики и информатики;
 иностранного языка;
 истории, географии и обществознания;
 гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
 безопасности жизнедеятельности;
 медико-биологических дисциплин.
 рисунка и живописи

Лаборатории:

информатики и информационных технологий
 технологии маникюра и художественного оформления ногтей

технологии педикюра
технологии косметических услуг
технологии коррекции тела

Спортивный комплекс:

спортивный зал;
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в интернет
Актовый зал

6. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ АКАДЕМИИ «ЛОКОН», ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ (СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ) КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

Для реализации общекультурных (социально-личностных) компетенций созданы и разработаны Программы, регламентирующие учебно-воспитательную, исследовательскую деятельность обучающихся.

Программы направлены на создание условий для формирования личности обучающегося через мероприятия по гражданско-патриотическому воспитанию, духовно-нравственному, физическому, профессиональному, творческому направлениям, работе Совета студенческого самоуправления, профилактике правонарушений, экстремизма, ксенофобии, наркозависимости, алкоголизма, табакокурения, по формированию антикоррупционного мировоззрения обучающихся.

К воспитательной работе со студентами привлекаются социальные партнёры:

Районные:

1. Муниципальное образование СОСНОВАЯ ПОЛЯНА;
2. Сектор Молодежной политики и взаимодействия с общественными организациями Администрации Красносельского района;
3. СПб ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Красносельского района»;
4. ПДН 42 отдел полиции;
5. ПДН 71 отдел полиции;
6. КДН Красносельского района (и КДН других районов СПб и ЛО);
7. ГБОУ ЦПМСС Красносельского района;
8. СМИ газета «Вести СОСНОВАЯ ПОЛЯНА»;
9. СПб ГБУ ГЦСПиПСЯ «Контакт» по Красносельскому району (и отделения других районов СПб);
10. СПб ГБУЗ «Городская наркологическая больница. Отделение Красносельского района»;
11. ГИБДД Красносельского района Санкт - Петербурга;
12. СПб ГБУ «Дом молодёжи Василеостровского района».

Городские:

1. ГБНОУ ДУМ Дворец учащейся молодежи Санкт - Петербурга;
2. СПб ГБУЗ «Центр по профилактике и борьбе со СПИД и инфекционным заболеваниями»;
3. СПГ КУЗ «Городской центр медицинской профилактики»;
4. Комитет по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт - Петербурга;
5. Комитет по науке и высшей школе;
6. Отделы опеки и попечительства по месту жительства сирот;
7. ФСО «Юность России»;
8. СПб ГБУ «Центр содействия занятости и профессиональной ориентации молодёжи «Вектор»;
9. Электронное СМИ «Электронное сетевое сообщество педагогических работников».

10. СПб ГБПОУ «Российский колледж традиционной культуры»;
11. СПб ГБПОУ «Колледж информационных технологий»;
12. СПб ГБПОУ «Радиотехнический колледж»;
13. СПб ГБПОУ «Некрасовский педагогический колледж».

Профессиональные:

1. ООО «Международная Академия Фехтовальных искусств»;
2. ООО «Театрально-творческая корпорация»;
3. СПб ГБУК «Детский музыкальный театр «Зазеркалье»;
4. НП «Культурно-просветительский центр деятелей театра и кино «АЛЕКО».

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» оценка качества освоения обучающимися Образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем (мастером производственного обучения) и/или обучающимся в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Формы промежуточной аттестации, применяемые в Академии «ЛОКОН»: зачет, дифференцированный зачет, экзамен.

Для оценки успеваемости обучающихся (текущий контроль, промежуточная аттестация, государственная итоговая аттестация) в Академии «ЛОКОН» применяется цифровая пятибалльная система оценки.

В случае проведения зачета – оценка успеваемости обучающегося осуществляется в двоичной системе («зачтено» / «незачтено»).

7.2. Организация проведения государственной итоговой аттестации

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план.

По окончании освоения основной образовательной программы обучения проводится Государственная итоговая аттестация. Форма итоговой аттестации – выпускная квалификационная работа.

Форма итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения ГИА выполняются в соответствии с «Положением об итоговой аттестации выпускников» академии «Локон» в сроки, утвержденные в ФГОСе по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа».

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

8. ВОЗМОЖНОСТИ ПРОДОЛЖЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

В Академии «ЛОКОН» организовано взаимодействие с федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна».

Выпускники по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» могут продолжить обучение в высших образовательных учреждениях по одному из направлений подготовки высшего образования: 43.03.01 Сервис.